

**Министерство культуры, национальной политики, туризма и архивного дела
Республики Мордовия**

ИНФОРМАЦИОННО - АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

**Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования
«Мордовская республиканская детская хореографическая школа»**

за 2018 года

г. Саранск

Содержание

1. Информационная карта
2. Приоритетные направления деятельности учреждения, цели и задачи
3. Основные результаты образовательной, творческой и просветительной деятельности
 - 3.1. Качество кадрового обеспечения
 - 3.2. Повышении квалификации педагогических и руководящих работников
 - 3.3. Организация образовательного процесса
 - 3.4. Качество подготовки выпускников
 - 3.5. Совместные мероприятия с другими организациями
 - 3.6. Результаты конкурсной деятельности
4. Анализ выполнения показателей деятельности
 - 4.1. Поступление и расход денежных средств
 - 4.2. Денежные средства, поступившие на оплату услуг из бюджетного фонда
 - 4.3. Платные образовательные услуги
5. Проектная деятельность
6. Продвижение учреждения в средствах массовой информации и сети Интернет
7. Мероприятия по укреплению материально-технической базы учреждения, их результативность

1. ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

<i>Полное наименование образовательного учреждения (в соответствии с Уставом)</i>	Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Мордовская республиканская детская хореографическая школа»
<i>Сокращенное наименование школы (в соответствии с уставом):</i>	ГБУ ДО «МРДХШ»
<i>Год открытия школы</i>	01.01.1991 года Постановление Совета Министров Мордовской АССР от 30.12.1990 года № 327
<i>Организационно-правовая форма</i>	Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
<i>Юридический адрес</i>	430005, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Л.Толстого, д. 19
<i>Фактический адрес</i>	430005, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Л.Толстого, д. 19
<i>Телефоны</i>	Директор - 8 (834 2) 33-33-40 Бухгалтерия - 8 (8342) 33-33-34 Вахта - 8 (8342) 33-33-41
<i>Факс</i>	8 (834 2) 33-33-40
<i>e-mail</i>	balletschoolsar@yandex.ru
<i>Сайт</i>	http://danceschool13.ru
<i>Учредитель</i>	Министерство культуры, национальной политики, туризма и архивного дела Республики Мордовия Высший орган - Правительство Республики Мордовия
<i>Директор образовательного учреждения</i>	Мельник Наталья Борисовна
<i>Лицензия</i>	Серия 13 Л 01 № 0000307 регистрационный номер 3749, дата выдачи 11 апреля 2016 г., срок действия бессрочно

<i>Дата регистрации Устава (и последнего внесения изменений в Устав)</i>	Редакция Устава 1995 г., Изменение в Устав 16 мая 2017 г.
<i>Санитарно-эпидемиологическое заключение</i>	От 31 07. 2015 г. номер 13.01.04.000.М.000202.07.15
<i>Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности</i>	От 07 августа 2015 года, № 24

2. ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Мордовская республиканская детская хореографическая школа» создана для оказания государственных услуг, в целях обеспечения реализации, предусмотренных Федеральными законами, иными нормативными правовыми актами РФ, законами Республики Мордовия, по решению вопросов местного значения в области дополнительного образования детей.

2.2. Основной целью деятельности Учреждения является осуществление образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам, приобщение детей и взрослых к искусству, развитие их творческих потребностей и приобретение начальных профессиональных навыков.

2.3. Основными задачами деятельности Учреждения являются:

- создание условий для художественного образования и эстетического воспитания детей, приобретения ими знаний, умений и навыков в области хореографического искусства, опыта творческой деятельности;
 - выявление, развитие и поддержка талантливых детей в области хореографического искусства и их подготовка к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля;
 - ориентация обучающихся на исполнительскую деятельность в качестве артиста балета;
 - формирование общей культуры, эстетическое воспитание подрастающего поколения, воспитание гражданственности и любви к Родине;
 - реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития эстетических норм поведения и морали личности в обществе;
 - эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам классического, народного и современного искусства.
 - организация и проведение мероприятий культурно-массового, просветительского и творческого характера.
 - подготовка обучающихся для поступления в СУЗы и ВУЗы по профилю, а также подготовка кадров для хореографических коллективов.
- 2.4. Для достижения данных целей и задач в сфере дополнительного образования в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации Учреждение вправе осуществлять следующие основные виды образовательной деятельности:
- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».
 - реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области хореографического искусства;

- реализация образовательных программ художественно-эстетической направленности;
- культурно – просветительская деятельность.

Наша главная задача – обучение и воспитание личности ребенка через хореографическое искусство к профессиональной деятельности.

3. ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ, ТВОРЧЕСКОЙ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активная позиция Школы позволила занять свою нишу в социокультурном пространстве города Саранска и Республики Мордовия. Продолжается сотрудничество с Государственным музыкальным театром республики Мордовия: учащиеся старших классов задействованы в балетных спектаклях «Лебединое озеро», «Жизель», «Конек-горбунок», солисты балета принимают участие в школьных балетах «Щелкунчик», «Волшебное дерево», «Бал в хрустальном дворце», «Оживленный сад». В сентябре 2018 года заключен договор о сотрудничестве с Государственным музыкальным театром им И.М.Яушева о бесплатном посещении балетных спектаклей учащимися хореографической школы. Хореографические постановки из репертуара школы, являются постоянными участниками культурных мероприятий, проводимых Министерством культуры, национальной политики, туризма и архивного дела РМ и Министерством образования РМ. Школа постоянно принимает участие в благотворительных концертах в Доме ветеранов войны и труда. Востребованность в танцевальных постановочных работах школы, определяется всё более возрастающей потребностью участия учеников школы в Республиканских и городских мероприятиях. Композиции, основанные на классическом материале, вариации и отрывки из балетных спектаклей стали традиционными на торжественных мероприятиях, церемониях проводимых на сцене Музыкального театра им. И.М.Яушева, Русского драматического театра, Республиканского Дворца культуры, Национального драматического театра, Дворца культуры и искусств МГУ им Н.П.Огарева и др.

3.1. Качество кадрового обеспечения

Один из качественных показателей педагогической деятельности школы – стабильность педагогического коллектива, высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства.

Всего	В штате	Совместители	Образование			Аттестация			Стаж работы			Возраст педагогических работников		
			Высшее по профилю	Среднее по профилю	Высшее педагогической направленности	Высшая категория	Первая категория	СЗД	до 5 лет	до 20 лет	свыше 30	до 30 лет	до 50 лет	от 50 лет
28	17	11	19	7	1	12	9	7	1	13	11	2	15	11
100%	60,7 %	39,3%	67,9%	25%	3,6%	42,9 %	32,1%	25%	3,6	46,4 %	39,3%	7,1 %	53,6 %	39,3%

3.2. Повышении квалификации педагогических и руководящих работников

№ п/	Ф.И.О., должность	Когда, где, в какой форме прошел повышение квалификации
1.	Бабушкина Г.Н. преподаватель	2-14 февраля 2018 г. ГБУК Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей хореографии ДШИ. Очная (72 часа)
2.	Киреева Е.Г. преподаватель	2-14 февраля 2017 г. ГБУК Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия (72 ч.) «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей хореографии ДШИ. Очная (72 часа)
3.	Панюшина Г.А. преподаватель	2-14 февраля 2017 г. Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей хореографии ДШИ. Очная (72 часа).
4.	Завражнова С.М. концертмейстер	13 – 22 февраля ГБУК Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия «Теория и методика профессиональной деятельности для концертмейстеров ДШИ». Очная (72 часа)
5.	Коновалова Т.Н. концертмейстер	13 – 22 февраля ГБУК Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия «Теория и методика профессиональной деятельности для концертмейстеров ДШИ». Очная (72 часа)
6.	Орлова Л.М. концертмейстер	13 – 22 февраля ГБУК Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия «Теория и методика профессиональной деятельности для концертмейстеров ДШИ». Очная (72 часа)
7.	Мельник Н.Б. преподаватель	2-14 февраля 2018 г. ГБУК Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия (72 ч.) «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей хореографии ДШИ. Очная (72 часа)
8.	Бабушкина Г.Н. заместитель директора по УВР	26– 30 ноября 2018 г. ФГБОУВО Московская государственная академия хореографии «Менеджмент образовательной организации в сфере культуры и искусства». Очная (72 часа)
9.	Мельник Н.Б. директор	22-26 октября 2018 г. ГБУК Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия «Управление образованием» по программе для руководителей образовательных организаций. Очная (36 ч.)
10.	Все преподаватели и концертмейстеры	15 – 25 июня 2018 г. Учебный центр ООО «Издательство Форум «Медиа» г. Санкт-Петербург. «Навыки оказания первой помощи педагогическим работникам». Заочная (72 часа)

11.	Мельник Н.Б. директор	01-15 июля 2018 г. Учебный центр ООО «Издательство Форум «Медиа» г. Санкт-Петербург . «Пожарно-технический минимум для руководителей и ответственных за пожарную безопасность дошкольных учреждений и общеобразовательных школ». Заочная (16 часов)
12	Темасов Олег Викторович Заместитель директора по АХР	01-15 июля 2018 г. Учебный центр ООО «Издательство Форум «Медиа» г. Санкт-Петербург . «Пожарно-технический минимум для руководителей и ответственных за пожарную безопасность дошкольных учреждений и общеобразовательных школ». Заочная (16 часов)
13.	Мельник Н.Б. директор	15-17 ноября 2018 г. VII Санкт-Петербургский культурный форум «Актуальные вопросы реализации дополнительных образовательных программ в области хореографического искусства», очная .

3.3. Организация образовательного процесса

В основе образовательной деятельности Школы лежат два главных документа «Образовательная программа», «Программа развития школы» (на период с 2015 по 2019 гг.). Учебные планы составлены на примере:

- примерные учебные планы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», рекомендованные Министерством культуры РФ;
- примерные учебные планы по дополнительным общеразвивающим программам в области хореографического искусства, рекомендованные Министерством культуры РФ (письмо от 21.11.2013 г. № 191-01-39/06-ГИ);

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса. В учебных планах определяется объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Учебные планы по ФГТ состоят из двух частей – инвариативной (обязательной) и вариативной. Инвариативная часть учебного плана – основа обучения в школе. Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышением уровня качества образования;
- удовлетворением образовательных потребностей обучающихся и их родителей;
- повышением качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования.

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», срок обучения 8 лет, возраст обучающихся от 10 до 18 лет.

Учебный предмет Обязательная часть	Срок освоения	Кол-во часов
1. Танец - историко-бытовой	3 года	297
2. Ритмика	1 год	49,5

3. Гимнастика	1 год	49,5
4. Классический танец	8 лет	1188
5. Народно-сценический танец	5 лет	495
6. Подготовка концертных номеров	8 лет	330
7. Слушание музыки и музыкальная грамота	2 года	165
8. Музыкальная литература	2 года	165
9. История хореографического искусства	2 года	165
<i>Учебный предмет Вариативная часть</i>	<i>Срок освоения</i>	<i>Кол-во часов</i>
1. Танец - историко-бытовой	1 год	99
2. История искусств	2 года	132
3. Современный танец	4 лет	396
4. Дуэтно-классический танец	1 год	99

Дополнительная учебная нагрузка на платной основе

<i>Учебный предмет Обязательная часть</i>	<i>Срок освоения</i>	<i>Кол-во часов</i>
1. Классический танец	8 лет	1188
2. Дуэтно-классический танец	2 года	198
3. Музыкальный инструмент	1 год	115,5
7. Мастерство актера	3 года	297
8. Гимнастика	1 год	49,5
9. Грим	1 год	49,5

Учебный план общеразвивающей программы, срок обучения 4 года возраст обучающихся от 5,5 до 9 лет.

Учебный предмет	Срок освоения	Кол-во часов
1. Танец	4 года	396
2. Ритмика	4 года	132
3. Гимнастика	4 года	264
4. Беседы о балете	2 года	99
5. Подготовка концертных номеров	4 года	181,5
6. Слушание музыки	2 года	99

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- аудиторные учебные занятия;
- внеаудиторные (самостоятельные) занятия;
- консультации;
- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, экзамены, спектакли, отчетные концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты, фестивали);
- внеурочные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, конкурсов, классные собрания, творческие встречи и т.д.).

В Школе установлена десятибалльная система по практическим дисциплинам, пятибалльная по теоретическим предметам и зачетная система оценок.

Оценка качества реализации общеобразовательных программ в области искусств освоения учебных предметов включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию в конце каждого полугодия учебного года, итоговую аттестацию в конце обучения.

Основными формами промежуточной аттестации являются: зачет, контрольный урок, которые могут проходить в виде открытых уроков, просмотров, письменных работ, устных опросов.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения Педагогического Совета.

Освоение образовательных программ завершается итоговой аттестацией обучающихся. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов, в соответствии с Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся. При прохождении итоговой аттестации выпускник демонстрирует знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение общеобразовательных программ в области искусств, выдается свидетельство установленного образца.

Результаты контрольных уроков показали, что процесс усвоения образовательных программ идет по намеченному плану и соответствует уровню подготовки большинства учащихся.

Таблица контингента обучающихся на 1 января 2018 года

№	Образовательная программа	К Л А С С Ы								Итого
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Хореографическое творчество»	34	32	24	20	15	12	8	5	144
2.	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографии (на платной основе)	17	20	-	-	-	-	-	-	37
3.	Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Хореография» (начальная подготовка, на платной основе)	22	23	-	-	-	-	-	-	45
	Всего									226

Таблица движения контингента

№	Образовательные программы	на 01.01. 2018 г.	на 01.01. 2019 г.	Рост	Выпуск	Набор			Отчисление		
						2017-2018 уч. г.	2018-2019 уч. г.		2017-2018 уч. г.	2018-2019 уч. г.	
1.	ДПОП «Хореографическое творчество»	124	144	116 %	5	38	41	107,9%	13	14	107,7%
2.	ДООП в области хореографии (платная)	44	37	84%	-	54	46	85,2%	9	7	77,8%
3.	ДОП «Художественно-эстетической направленности» (платная)	26	45	173%	-	31	6	19,35%	-	7	
	Всего	196	226	115,3%	5	135	93	68,9	22	11	50%

Качественные показатели реализации образовательных программ по итогам за первое полугодие 2018-2019 учебного года

класс	Классный руководитель	Количество учащихся	10- 8 баллов	7-5 баллов	4-0 балла	н/а	академический отпуск
1	Росланова И.В.	34	17	16	-	1	
2	Колыманова Т.Г.	32	11	17	-	2	2
3	Орлова М.А.	24	15	7	-	2	
4	Канцарина Л.Г.	20	6	12	-	2	
5	Игошева Л.И.	15	2	11	1	1	
6	Соболева А.В.	12	2	5	1	2	1
7	Кощенец С.Г.	8	1	5	-	2	
8	Завражнова С.М.	5	0	5	-	-	
2 п/о	Панюшина Г.А.	20	15	2	-	1	2
1 п/о	Бабушкина Г.Н.	17	10	7	-	-	2
2 ГНП	Киреева Е.Г.	23	3	17	2	1	
1 ГНП	Королева Л.А.	22	5	12	3	2	
	Итого	226	87	116	7	16	7
	%		38,5%	51,3 %	3,1%	7,0 %	3,1 %

Вывод: Успеваемость по школе – 92,9 %
 Степень обученности (СОУ) – 73,0 %

Качество знаний – 89,8 %
 Средний балл – 4,07 %

Контингент учащихся вырос по сравнению с отчетным периодом 2017 года на 117 % . Учебные планы полностью оснащены учебными образовательными программами. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 01.01.2018 г по 31.12.2018 г. стабильны.

3.4. Качество подготовки выпускников

Качеству содержания подготовки выпускников Школа придает важнейшее значение. Структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. В школе сформирована система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, фестивалях;

- организация проведения собраний с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
- организация методических встреч с преподавателями СПО и ВПО Института национальной культуры МГУ им. Н.П. Огарёва.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи выпускных экзаменов аттестационной комиссией, председатель и состав которой утверждаются директором школы. Итоговая аттестация выпускников Школы является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Перечень предметов, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Аттестационная комиссия утверждается директором школы.

Председателем комиссии 2017-2018 учебном году стал доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой театрального искусства ИНК МГУ им Н.П. Огарёва, балетный критик Ю.А. Кондратенко.

Члены комиссии: Шарапов В.И.- директор ГБУК «Государственный музыкальный театр им. И.М. Яушева», Лауреат Государственной премии РМ, Заслуженный деятель искусств РМ; Баранов В.В. - заслуженный артист Республики Крым, балетмейстер Государственного ансамбля песни и танца «Умарина».

№	Вид аттестационного испытания	Средний балл	Успеваемость %	Качества обучения %	СОУ %
1.	Итоговый экзамен по дисциплине «Классический танец»	4,2	100	66,7	7,1
2.	Итоговый экзамен по дисциплине «Народно – сценический танец»	4	100	100	64
3.	Итоговый экзамен по дисциплине «Дуэтно-классический танец»	5	100	100	100

Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов можно сделать *вывод*, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся и выпускников. Задачи, поставленные преподавателями, решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для творчества обучающихся, где каждому обеспечивается «ситуация успеха».

Спектакли, концерты и контрольные уроки показали, что у всех учащихся – осмысленное, выразительное исполнения. Подобранный репертуар соответствует возможностям, особенностям и способностям учащихся. Выпускной экзамен по классическому и народно-сценическому и дуэтно-классическому танцам проходил традиционно – в форме открытого показа. Учитывая сложность данных предметов, средний экзаменационный балл достаточно высокий – 4,4. Это говорит о том, что учащиеся достаточно серьезно относились к подготовке к экзаменам.

Учебный процесс в течение всего учебного года выстраивался на основе изучения особенностей, потребностей и возможностей каждого ученика и реализовывался через согласованные взаимодействия всех преподавателей и концертмейстеров. Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдано Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения педагогического совета и приказа директора школы. Анализ

содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных предметов, реализуемых в Школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Выпускники, поступившие и обучающиеся в ССУЗ ах и ВУЗ ах в 2018 году

№	Фамилия, имя	Специализация	Преподаватель школы	Учебные заведения, город, где обучается
1.	Бочарова Юлия		Игошева Л.И.	«Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» ВПО г. Саранск
2.	Буянов Роман	Народное художественное творчество (хореография)	Чумаков А.В.	«Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» СПО Г. Саранск
3.	Генералов Андрей	Народное художественное творчество (хореография)	Чумаков А.В.	«Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» ВПО Г. Саранск
4.	Гладков Данил	Народное художественное творчество (хореография)	Чумаков А.В.	«Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» СПО Г. Саранск
5.	Киселев Никита	Народное художественное творчество (хореография)	Чумаков А.В.	«Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» СПО Г. Саранск

Две ученицы: Кожанова Виктория (4 класс) и Чугунова Дарья (5 класс) поступили в ФГБПОУ «Пермское хореографическое училище»

Выводы: В 2018 году школу окончили 5 выпускников. Качество подготовки выпускников составило – 100% Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников

3.5. Совместные мероприятия с другими организациями

	Дата	Название мероприятий	Место проведения	Организаторы
1.	23 января	Концерт в рамках фестиваля искусств "Татьянин день"	ДКИ МГУ им. Н. П. Огарёва	МГУ им. Н. П. Огарёва
2.	25 января	Концерт «Татьянин день»	Государственный музыкальный театр им. И. М. Яшуева	Государственный музыкальный театр им. И. М. Яшуева

3.	29 января		Детская музыкальная школа №1	Детская музыкальная школа №1 ГБУ ДО «МРДХШ»
4.	17 февраля	Большой интерактивный проект "ART-Масленица", концерт учащихся школы "Масленица без границ"	ГБУК МРМИИ им. С. Д. Эрзи	ГБУК МРМИИ им. С. Д. Эрзи ГБУ ДО «МРДХШ»
5.	19 марта	Открытая лекция-концерт "Эпоха Петипа: торжество балетного академизма"	Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова	ГБУ ДО «МРДХШ»
6.	25 марта	Концерт «День работника культуры»	ГБУК «Музыкальный театр им. И. М. Яушева»	Минкультнац РМ
7.	5 – 6 апреля	III Республиканский конкурс учащихся хореографических отделений ДШИ «Шаг к успеху»	ГБУ ДО «МРДХШ»	Минкультнац РМ ГБУ ДО «МРДХШ» Отдел повышения квалификации работников культуры и искусства
8.	12-13 апреля	Спектакль «Новые приключения Лили, или путешествие в стране красок»	ГБУК «Музыкальный театр им. И. М. Яушева»	«Центр Культурного Развития «Сарград»
9.	18-19 мая	«Ночь музеев»	ГБУК "МРОКМ им. И.Д. Воронина"	ГБУК "МРОКМ им. И.Д. Воронина"
10.	06 июня	Отчетный концерт	ГБУК «Музыкальный театр им. И. М. Яушева»	ГБУ ДО «МРДХШ»
11.	08 июня	Концерт, посвященный 300-летию созданию органов внутренних дел	ГБУК «Музыкальный театр им. И. М. Яушева»	Минкультнац РМ
12.	12 октября	«Серебряная пора»	ГБУК «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина»	ГБУК «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина»
13.	18 октября	25-летию создания «Отделения социальной помощи семье и детям по Ленинскому району г.о. Саранск	Городской дворец культуры	Администрация ГДК
14.	25 октября	Тематический концерт, посвященный 340-летию А. Вивальди «Виват Вивальди»	Детская музыкальная школа №1	Детская музыкальная школа №1 ГБУ ДО «МРДХШ»
15.	29 октября	Театрализованное представление, посвященное 100-летию ВЛКСМ	Республиканский ДК	Минкультнац РМ
16.	6 ноября	«Ночь искусств»	ГБУ ДО «МРДХШ»	ГБУ ДО «МРДХШ» Кафедра театрального искусства и НХК МГУ им. Н.П. Огарева

17.	25 ноября	"Любите, люди, матерей", концерт посвященный Дню матери	ГБУК «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина»	ГБУК «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина»
18.	29 ноября	Концерт, посвященный 100-летию Республиканскому объединенному краеведческому музею им. Воронина	ГБУК "МРОКМ им. И.Д. Воронина"	ГБУК "МРОКМ им. И.Д. Воронина"
19.	30 ноября	Вручение премии Главы РМ	Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова	Минкультнац РМ Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова
20.	6-9 декабря	Проведение мастер-классов молодежного финно-угорского театрального фестиваля	ГБУ ДО «МРДХШ»	НИИ МГУ им. Н. П. Огарёва
21.	27 декабря	Внутришкольный конкурс «Новогодний дивертисмент»	ГБУК «Русский драматический театр РМ»	ГБУ ДО «МРДХШ» ГБУК «Государственный Русский драматический театр РМ»
22.	28 декабря	Новогоднее театрализованное представление	ГБУ ДО «МРДХШ»	ГБУ ДО «МРДХШ» ДКИ МГУ им. Н.П. Огарёва

Выводы: Концертно-просветительская, внеклассная работа школы построена на тесном взаимодействии с учреждениями культуры, образовательными организациями, социальными учреждениями, жителями и гостями города. Одним из направлений деятельности была работа по формированию позитивного образа ГБУ ДО «МРДХШ» в глазах общественности.

При выстраивании социальных связей самым главным направлением работы педагогического коллектива Школы является деятельность по привлечению к образовательному и воспитательному процессу родителей учащихся. Родительская общественность наш самый близкий социальный партнер и участник образовательного процесса, так как каждый родитель непосредственно заинтересован в том, чтобы его ребенок получал качественное дополнительное образование, успешно развивался и творчески рос.

Школа играет большую роль в вопросе эстетического воспитания подрастающего поколения, выполняет социальные и государственные задачи занятости детей, привлекает одаренных детей к творческой деятельности, отвлекает их от негативного влияния внешней среды. Воспитательная система, апробированная и применяемая в школе более 25 лет, играет существенную роль в развитии личности учеников.

Проведение совместных мероприятий укрепляют межотраслевые связи, вовлекают учащихся и взрослых в концертную деятельность, формируют художественный вкус, реализовывают творческие способности.

3.6. Результаты конкурсной деятельности

В 2018 ГБУДО «МРДХШ» получила Диплом лауреата конкурса «100 лучших организаций дополнительного образования детей России» в номинации «Лучшая детская хореографическая школа - 2018», директор школы Н.Б. Мельник награждена Почетным знаком «ДИРЕКТОР ГОДА - 2018».

Преподаватель А.В. Соболева стала Лауреатом премии Главы Республики Мордовия преподавателям и концертмейстерам образовательных организаций культуры и искусства Республики Мордовия - «Лучший преподаватель дополнительного образования».

ГБУ ДО «Мордовская республиканская детская хореографическая школа» принимает активное участие в Международных, Всероссийских, республиканских конкурсах, фестивалях, проектах. Неизменно растет эффективность работы Школы, доказательством тому служат творческие достижения учащихся. За отчетный период учащиеся хореографической школы получили 3 Гран При Международных конкурсов, 30 дипломов лауреатов I степени, 19 дипломов лауреатов II степени, 16 дипломов лауреатов III степени. К внутришкольному исполнительскому конкурсу «Новогодний дивертисмент» было подготовлено 48 номеров: вариации, дуэты, малые ансамбли и ансамбли из балетов классического наследия, авторские работы педагогов, народно-сценические, характерные танцы и номера на основе современной пластики. Всего в конкурсе приняло участие 162 человека. В целом, следует отметить возросший уровень исполнительского мастерства учащихся школы. Об этом красноречиво свидетельствуют итоги конкурсов, где воспитанники школы демонстрируют своё мастерство и незаурядную исполнительскую деятельность в сложнейшем виде танцевального искусства – классический танец, а также в народно-сценическом и современном танцах.

№	Дата	Название конкурса, фестиваля и место проведения	ФИ обучающегося	Номинация	ФИО преподавателя	Результат	
1.	26 января	I Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Чудеса искусств» г. Саранск	1. Тингайкина В.	Классический танец «Соло»	Соболева А. В.	Гран-При Лауреат I ст.	
			2. Кудрявцева С.	Современный танец «Соло»	Канцарина Л. Г.		
			3. Казматова А.	Народно-сценический танец «Соло»	Канцарина Л. Г.		Лауреат I ст.
				Классический танец «Соло»			Лауреат II ст.
			4. Лобанова Д.	Классический танец «Соло»	Соболева А. В.		Лауреат I ст.
			5. Варакина С.	Народно-сценический танец «Соло»	Канцарина Л. Г.		Лауреат I ст.
			6. Февронина К.	Современный танец «Соло»	Соболева А. В.		Лауреат I ст.
7. Учащиеся 3 и 5 Класса	Классический танец «Ансамбль»	Соболева А. В.	Лауреат I ст.				
			8. Учащиеся подгот. отделения	Эстрадный танец «Ансамбль»	Бабушкина Г.Н.	Лауреат III ст.	
			9. Чугунова Д.	Классический танец «Соло»	Соболева А.В.	Лауреат III ст.	
			10. Каплий Д.	Классический танец «Соло»	Кощенец С. Г.	Лауреат III ст.	
			11. Шалина А.	Классический танец «Соло»	Соболева А. В.	Лауреат II ст.	
			12. Макеева Е.	Современный танец «Соло»	Кощенец С. Г.	Лауреат II ст.	

2.	04 февраля	Международный конкурс «На крыльях таланта» г. Саранск	13. Каплий Д. Ямбушева Д.	Классический танец «Дуэт»	Кощенец С. Г.	Лауреат II ст.
			14. Моисеева И. Евсеева А.	Классический танец «Дуэт»	Игошева Л. И.	Лауреат III ст.
			15. Учащиеся 5 класса	Классический танец «Ансамбль»	Игошева Л. И.	Лауреат I ст.
			16. Бурмистрова А.	Современный танец «Соло»	Игошева Л.И.	Лауреат I ст.
			17. Чугунова Д.	Классический танец «Соло»	Соболева А.В.	Лауреат I ст.
			18. Шитова М.	Современный танец «Соло»	Киреева Е.Г.	Лауреат II ст.
3.	16-20 февраля	XV Международный фестиваль танца TANZOLYMP Г. Берлин Германия	20. Тингайкина В.	Классический танец «Соло»	Соболева А.В.	Лауреат III ст.
4.	29 марта – 02 апреля	IV Международный детский, юношеский конкурс исполнителей классического танца «Щелкунчик приглашает» г. Екатеринбург	21. Тингайкина В.	Классический танец «Соло»	Соболева А. В.	Гран-При
			22. Учащиеся 3-5 класса	Классический танец «Ансамбль»	Соболева А. В.	Лауреат I ст.
			23. Чугунова Д.	Классический танец «Соло»	Соболева А. В.	Лауреат II ст.
			24. Лобанова Д.	Классический танец «Соло»	Соболева А. В.	Лауреат III ст.
			26. Февронина К.	Классический танец «Соло»	Соболева А. В.	Лауреат III ст.
5.	5-6 апреля	III Республиканского конкурса учащихся хореографических отделений ДШИ «Шаг к успеху»	27. Симатова Д. 28. Федотова П.	Классический танец «Соло»	Соболева А. В. Игошева Л. И.	Лауреат I ст. Лауреат I ст.
			29. Евсеева А. 30. Ледяйкина А.	Классический танец «Соло»	Игошева Л. И. Кощенец С.Г.	Лауреат II ст. Лауреат II ст.
			31. Митяева И. 32. Моисеева А.	Классический танец «Соло»	Игошева Л. И.	Лауреат III ст. Лауреат III ст.
			33. Сергеева Ю. 34. Сновальникова А.	Классический танец «Соло»	Игошева Л. И. Кощенец С.Г.	Дипломант I ст.
			35. Кудрявцева С.	Классический танец «Соло»	Игошева Л. И.	Дипломант 2 ст.
			36. Наумкина А. 37. Кузьмина Б.	Классический танец «Соло»	Кощенец С.Г.	Дипломант 2 ст.
			38. Гераськина А.	Классический танец «Соло»	Кощенец С.Г.	Лауреат I ст.

			39.Бочарова Ю. 40.Лискина Т.	Классический танец «Соло»	Игошева Л.И.	Лауреат II ст. Лауреат III ст.
			41.Юмаева А.	Классический танец «Соло»	Кощенец С.Г.	Дипломант I ст.
			42.Рузавина Л. 43.Шитова М. 44.Наркаева А. 45.Шигаева Н.	Народно-сценический танец «Соло»	Киреева Е.Г.	Лауреат II ст. Лауреат II ст. Лауреат III ст. Лауреат I ст.
			46.Меняйло Е.	Народно-сценический танец «Соло»	Панюшина Г.А.	Лауреат II ст.
			47.Мельцаева С.	Народно-сценический танец «Соло»	Киреева Е.Г.	Лауреат III ст.
6.	11-13 апреля	XVI Всероссийский хореографический проект «Ступени» г. Саранск	48.Учащиеся 8 класса	Классический танец «Ансамбль»	Соболева А.В.	Лауреат I ст.
			49.Февронина К.	Классический танец «Соло»	Соболева А.В.	Лауреат I ст.
			50. Лобанова Д.	Классический танец «Соло»	Соболева А.В.	Лауреат I ст.
			51. Учащиеся 4 класса	Классический танец «Ансамбль»	Игошева Л. И.	Лауреат I ст.
			52. Письмаркина М., Филькин П.	Классический танец «Дуэт»	Киреева Е. Г.	Лауреат I ст.
			53. Ямбушева Д.	Классический танец «Соло»	Кощенец С. Г.	Лауреат II ст.
			54.Чегина М. 55. Мещерякова Т. 56. Царапкина А.	Классический танец «Трио»	Панюшина Г. А.	Лауреат II ст.
			574. Чугунова Д.	Классический танец «Соло»	Соболева А.В.	Лауреат II ст.
			58. Бурмистрова А. 59. Митяева И. 60. Котюкова А.	Классический танец «Трио»	Игошева Л. И.	Лауреат II ст.
			62. Евсеева А. Моисеева А.	Классический танец «Соло»	Игошева Л. И.	Лауреат II ст.
			63.Бурмистрова А.	Классический танец «Соло»	Игошева Л. И.	Лауреат III ст.
			64.Царапкина А.	Классический танец «Соло»	Панюшина Г. А.	Лауреат III ст.

			65. Казматова А.	Классический танец «Соло»	Кощенец С. Г.	Лауреат III ст.
			66. Ямбушева Д. Каплий Д.	Классический танец «Дуэт»	Кощенец С. Г.	Лауреат III ст.
7.	14-15 апреля	Всероссийский хореографический фестиваль-конкурс «Крылья» г. Саранск	67. Письмаркина М. 68. Филькин П.	Классический танец «Дуэт»	Киреева Е. Г.	Лауреат I ст.
			69. Ямбушева Д.	Классический танец «Соло»	Кощенец С.Г.	Лауреат I ст.
			70. Каплий Д. Ямбушева Д.	Классический танец «Дуэт»	Кощенец С.Г.	Лауреат I ст.
			71. Учащиеся 1 класса П/О	Детский танец «Ансамбль»	Панюшина Г. А.	Лауреат II ст.
			72. Учащиеся 1 класса П/О	Детский танец «Ансамбль»	Панюшина Г. А.	Лауреат III ст.
8.	15 октября	Всероссийский фестиваль- конкурс современного и эстрадного танца г. Пенза	73. Учащиеся 1 класса П/О	Классический танец «Трио»	Панюшина Г.А.	Лауреат III ст.
9.	26 октября	II Международный фестиваль- конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Чудеса искусства» г. Саранск	47. Меняло Е. 74. Бурмистрова А.	Современный танец «Соло» Классический танец «Соло»	Канцарина Л. Г. Игошева Л. И.	Лауреат I ст. Лауреат I ст.
10.	26-28 октября	XVI Международный хореографический фестиваль- конкурс «Танцевальный Олимп» г. Москва (отборочный тур)	75. Каплий Д. 76. Ямбушева Д.	Классический танец «Дуэт»	Кощенец С.Г.	Прошли в финал конкурса, г. Берлин
11.	03 ноября	IV Международный конкурс «Трамплин» г. Москва	77. Каплий Д. 78. Каплий Д. Ямбушева Д. 79. Ямбушева Д.	Классический танец «Соло» Классический танец « "Дуэт" Классический танец «Соло»	Кощенец С. Г. Кощенец С. Г. Кощенец С. Г.	Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат I I ст.

12.	03-05 ноября	Международный конкурс-фестиваль «Золотая стрекоза» г. Н. Новгород	80. Бурмистрова А.	Классический танец «Соло»	Игошева Л. И.	Лауреат III ст.
13.	10 ноября	Российский конкурс по Современным танцевальным Направлениям «Гран-При Поволжья» г. Пенза	81. Борисова В.	Классический танец «Соло»	Вильдеманова И. П.	Диплом I ст.
14.	10 ноября	Открытый телевизионный Международный проект «Таланты России» г. Саранск	82. Бурмистрова А.	Классический танец «Соло»	Игошева Л. И.	Лауреат I ст.
			83. Меняйло Е.	Современный танец «Соло»	Канцарина Л. Г.	Лауреат I ст.
			84. Бурмистрова А.	Современный танец «Соло»	Канцарина Л. Г.	Лауреат I ст.
15.	01 декабря	Международный конкурс дарований и талантов «Лебединая верность» г. Саранск	85. Учащиеся «МРДХШ»	Классический танец	Мельник Н. Б.	Гран-При
			86. Учащиеся I класса	Классический танец «Ансамбль»	Панюшина Г. А.	Лауреат I ст.
			87. Учащиеся 4,5,6 класса	Классический танец «Ансамбль»	Соболева А. В.	Лауреат I ст.
			88. Котюкова А.	Классический танец «Соло»	Игошева Л. И.	Лауреат I ст.
			89. Учащиеся 5 класса	Классический танец «Трио»	Игошева Л. И.	Лауреат I ст.
			90. Биктиева Д.	Классический танец «Соло»	Соболева А. В.	Лауреат II ст.
			91. Бурмистрова А.	Классический танец «Соло»	Игошева Л. И.	Лауреат II ст.
			92. Каплий Д.	Классический танец «Соло»	Кощенец С. Г.	Лауреат II ст.
			93. Каплий Д. Ямбушева Д.	Классический танец «Дуэт»	Кощенец С. Г.	Лауреат II ст.
			94. Бурмистрова А.	Современный танец «Соло»	Канцарина Л. Г.	Лауреат III ст.
			95. Ямбушева Д.	Классический танец «Соло»	Кощенец С. Г.	Лауреат III ст.
96. Тремасова С.	Классический танец «Соло»	Панюшина Г. А.	Дипломант			
16.	08-09 декабря	Всероссийская Олимпиада искусств по современным танцевальным направлениям «Кубок Поволжья» г. Саранск	97. Учащиеся I класса	Классический танец «Ансамбль»	Панюшина Г. А.	Лауреат I ст.
			98. Биктиева Д.	Классический танец «Соло»	Соболева А. В.	Лауреат I ст.
			99. Тремасова С.	Классический танец «Соло»	Панюшина Г. А.	Лауреат II ст.

Вывод: За отчетный период количество учащихся, принявших участие в конкурсах, фестивалях разного уровня, увеличилось по сравнению с отчетным периодом 2017 года на 180 %. По результатам, закрепленным в таблице, видна высокая результативность участия обучающихся в конкурсах различного уровня, что позволяет говорить о конкурентоспособности и престиже образовательного учреждения в социуме.

4. АНАЛИЗ ВЫПОЛНЕНИЯ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4.1. Поступление и расход денежных средств

Бюджетные средства				Внебюджетные средства			
План на год	Факт	% исполнения	Расход	План на год	Факт	% исполнения	Расход
13 204 036-30	12 590 236-30	95,4	12 587 302-12	1 951 035	1 951 035	100	1 938 063
Кассовые расходы				Кассовые расходы			
Статья				Статья			
211		6 870 100		211		664 254-59	
212		-		212		93 016-60	
213		2 674 900		213		197 463-43	
221		-		221		84 833-30	
223		731 920-82		223		-	
225		149 925-01		225		167 721-97	
226		32 400		226		472 266-35	
290		2 126 756-29		290		123 840-81	
310		-		310		21 315-07	
340		1 300		340		113 350-88	
Итого		12 587 302-12				1 938 063	

4.2. Денежные средства, поступившие на оплату услуг из бюджетного фонда

Статья	Организация	Сумма
223. Коммунальные услуги	ООО «Электробытовая компания «Ватт-Электросбыт»	215 322-24
223. Коммунальные услуги	ПАО (Т Плюс)	510 598-58
223. Коммунальные услуги	МП «Саранскгорводоканал»	6 000
225. Услуги по содержанию имущества	ООО «Ремондис» Вывоз ТБО	-
225. Услуги по содержанию имущества	ООО «Агор» Обслуживание установок систем безопасности	86 200
225. Услуги по содержанию имущества	ООО «Алтей» Обслуживание	63 725-01

	теплосчетчика	
226.Прочие работы, услуги	ООО «Броня» Тревожная кнопка	32 400
ИТОГО		950 245-83

4.3. Платные образовательные услуги

Платные образовательные услуги реализуются в Школе на основании Устава и Положения об оказании платных дополнительных образовательных услуг:

Показатель	2017 год	2018 год	Увеличение %
Количество детей, получающих платные образовательные услуги	200 чел.	226 чел.	113%
Доходы от платных образовательных услуг	1 489, 037 тыс. руб.	1 951 035 тыс. руб.	131%
Доля платных услуг, направляемых на оплату труда с начислениями работникам учреждения	44,64 %	50,6 %	113,35 %

Средства от реализации платных дополнительных образовательных услуг поступают в бюджет Школы и направляются на укрепление материально- технической базы учреждения, выплату заработной платы преподавателей, участие в конкурсах и фестивалях.

Следует развивать работу по расширению видов образовательных услуг с целью увеличения количества обучающихся.

5. Проектная деятельность

5.1. Заявка на грант Министерства культуры РФ на предоставление государственной поддержки театральным и музыкальным коллективам для реализации творческих проектов: «Постановка балета Л. Делиба «Коппелия» с привлечением учащихся Мордовской республиканской хореографической школы», 5 000 000 руб. (не поддержан);

5.2. Заявка на грант Фонда Президентских грантов для НКО (Мордовская республиканская общественная организация «Российский союз молодежи»). Проекты в области культуры и искусства: «Международный лагерь-семинар по сценическому искусству «Арт-лаборатория», 1 000 000 рублей (не поддержан).

5.3. За отчетный период было оформлено и отправлены заявки на 2 гранта на общую сумму 6 000 000 рублей, партнерами по которым выступали Государственный музыкальный театр им. И. М. Яушева, Мордовская республиканская общественная организация «Российский союз молодежи». Проекты не нашли поддержки. Требуется активизация работы в области оформления грантов, повышения качества заявок и поиск грантовых организаций, условия которых соответствуют специфике деятельности школы. Будет продолжен поиск партнеров для совместной подачи грантовых заявок.

6. Продвижение учреждения в средствах массовой информации и сети Интернет

За отчетный период на сайте школы размещено 74 новостных публикации. Обновлен раздел документы. Разработаны личные кабинеты для преподавателей и концертмейстеров. Установлен счетчик посещений сайта.

На портале АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» опубликовано 6 мероприятий.

3 статьи в газете «Известия Мордовии», репортаж и интервью с директором школы Н.Б.Мельник на канале НТМ «Новости культуры».

Ученица 6 класса школы В.Тингайкина приняла участие в программе 1 канала «Лучше всех» с М. Галкиным.

7. Мероприятия по укреплению материально-технической базы учреждения, их результативность

7.1. ГБУДО «Мордовская республиканская детская хореографическая школа» размещается в 3-х этажном здании общей площадью 1987,2 м.2 размещается в 3-х этажном здании общей площадью 1987,2 кв.м., на основании:

- приказа Государственного комитета имущественных и земельных отношений Республики Мордовия от 03.04.2015 года № 103-У о закреплении недвижимого и движимого имущества на праве оперативного управления, акта приема-передачи имущества от 03.04.2015 года № 15/07 к;

- свидетельства о государственной регистрации права от 21.07.2015 г. Регистрационная запись № 13-13/001-13/001/090/2015-3415/1;

- свидетельства о государственной регистрации права на земельный участок от 30.05.2016г. № 13-13/001-13/001/030/2016-6405/1;

- реквизитов заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор:

- санитарно-эпидемиологического заключения Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Республике Мордовия о соответствии государственным санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам № 13.01.04.000.М.000202.07.15 от 31.07.2015 г.;

- заключения о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности № 24 от 07.08.2015 г.

Помещение оснащено охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт ЦУКС. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара. На окнах решеток не имеется. Вахта обеспечена тревожной кнопкой, телефонной связью с МЧС. Имеются приборы учета холодной воды, теплоснабжения и электроэнергии.

Учебные классы оборудованы хореографическими станками, зеркалами, музыкальными инструментами, учебными досками, комплектами мебели, аудио и видеоаппаратурой, кондиционерами.

7.2. Для обеспечения учебного процесса в Школе имеется следующая техника и оборудование:

- рояль – 2 шт.;
- пианино - 10 шт.;
- баяны – 2 шт.;
- цифровое пианино – 1 шт.;
- магнитолы - 3 шт.;
- музыкальные центры – 10 шт.;
- DVD - проигрыватели – 2 шт.;
- видеомэгнифон/DVD – 2 шт.;
- акустическая система – 1 шт.;

- телевизоры – 11 шт.;
- видеокамера – 3 шт.;
- синтезатор – 1 шт.;
- микшерский пульт – 1 шт.;
- радиомикрофон – 1 шт.;
- усилитель – 1 шт.;
- фотоаппарат – 2 шт.

Костюмерная Школы обслуживает образовательный процесс с учетом специфики, обеспечивая должный уровень проведения профессиональной практики. В костюмерной имеется мебель и оборудование для хранения реставрации и пошива сценических костюмов:

- швейная машина – 2 шт.;
- оверлок – 2 шт.;
- отпариватель – 1 шт.;
- стиральная машина – 1 шт.

На этажах расположены комнаты для переодевания мальчиков и девочек, оборудованные индивидуальными шкафчиками и лавочками для сидения.

Все административные помещения, теоретические классы оснащены персональными компьютерами и кабинетной мебелью.

Школа оснащена также следующей техникой:

- системный блок – 7 шт.;
- монитор – 9 шт.;
- ноутбук – 2 шт.;
- сканер – 1 шт.;
- принтер – 5 шт.;
- копировальный аппарат – 2 шт.
- факс – 2 шт.;
- телефонный аппарат – 3 шт.;

Доступ к сети Интернет обеспечивается провайдером ПАО «Ростелеком» со скоростью 2048 Кб/сек.

Интернет используется для следующих целей:

- информационной поддержки и создании творческих работ учащихся;
- работы с компьютерными справочниками, электронными библиотеками;
- поиска дополнительной информации (текстовой, видео- и музыкальной) по всем дисциплинам учебных планов;
- самообразования преподавателей и обучающихся;
- участия в он-лайн коференциях.

Для обеспечения учащихся бутилированной питьевой водой имеются три кулера.

Произведена настройка 2 роялей и 6 пианино в балетных классах школы.

За 2018 год на укрепление материально-технической базы школы в части приобретения оборудования, технических средств обучения, хозяйственных средств, оргтехники, концертных костюмов, аудио-аппаратуры было потрачено из приносящей доход деятельности 218 500 тыс. рублей

7.3. Ремонтные работы, сделанные ГБУДО «МРДХШ» за 2018 года

- косметический ремонт внутри школы : шпаклевка и подкраска стен в коридорах, раздевалках и классах, лестничных маршей;
- косметический ремонт крыльца здания;
- заменена кран-буксы в смесителях 1-го этажа;
- ремонт ручки-защелки в дверях раздевалок № 10, 30.
- заменена и ремонт замков в ящиках для одежды в раздевалках учащихся;
- ремонт 3 письменных столов в теоретических классах и 2 стульев для концертмейстеров;
- ремонт стенда для наружной рекламы;
- ремонт двери шкафов в бухгалтерии и костюмерной;
- заменена лампочек в светильниках – 16 шт.;
- очистка плоской крыши здания школы, ливневых стоков;
- замена брусьев балетных станков в класса № 13 и 33;
- ремонт шкафов для хранения музыкальной аппаратуры в балетных классах № 32, 33;
- ремонт и закрепление гардин в классе № 32, коридорах 1,2,3 этажей.

Выводы: Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальными инструментами, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса. Следует продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

Директор ГБУ ДО «МРДХШ»



Н.Б.Мельник