

**Министерство культуры, национальной политики, туризма и архивного дела  
Республики Мордовия**

**ИНФОРМАЦИОННО - АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ**

**Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Мордовская республиканская детская хореографическая школа»**

**за 2017 года**

## Содержание

1. Информационная карта
2. Основные направления деятельности учреждения, цели и задачи
3. Нормативно-правовая база учреждения
4. Структура системы управления
5. Качество кадрового обеспечения
6. Организация образовательного процесса
7. Качество подготовки выпускников
8. Содержания концертно-просветительной деятельности
9. Результаты конкурсной деятельности
10. Методическая работа
11. Материально – техническая база
12. Планово-хозяйственная деятельность
13. Платные образовательные услуги
14. Результаты анкетирования родителей
15. Рейтинг образовательных организаций дополнительного образования
16. Выводы о работе школы и перспективы её развития

### 1. ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

<b><i>Полное наименование образовательного учреждения (в соответствии с Уставом)</i></b>	Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Мордовская республиканская детская хореографическая школа»
<b><i>Сокращенное наименование школы (в соответствии с уставом):</i></b>	ГБУ ДО «МРДХШ»
<b><i>Год открытия школы</i></b>	01.02.1991 года Постановление Совета Министров Мордовской АССР от 30.12.1990 года № 327
<b><i>Организационно-правовая форма</i></b>	Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
<b><i>Юридический адрес</i></b>	430005, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Л.Толстого, д. 19

<b>Фактический адрес</b>	430005, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Л.Толстого, д. 19
<b>Телефоны</b>	Директор - 8 (834 2) 33-33-40 Бухгалтерия - 8 (8342) 33-33-34 Вахта - 8 (8342) 333-33-41
<b>Факс</b>	8 (834 2) 33-33-40
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:balletschoolsar@yandex.ru">balletschoolsar@yandex.ru</a>
<b>Сайт</b>	<a href="http://danceschool13.ru">http://danceschool13.ru</a>
<b>Учредитель</b>	Министерство культуры, национальной политики, туризма и архивного дела Республики Мордовия Высший орган - Правительство Республики Мордовия
<b>Директор образовательного учреждения</b>	Мельник Наталья Борисовна
<b>Лицензия</b>	Серия 13 Л 01 № 0000307 регистрационный номер 3749, дата выдачи 11 апреля 2016 г., срок действия бессрочно
<b>Дата регистрации Устава (и последнего внесения изменений в Устав)</b>	Редакция Устава 1995 г., Изменение в Устав 16 мая 2017 г.
<b>Санитарно-эпидемиологическое заключение</b>	От 31 07. 2015 г. номер 13.01.04.000.М.000202.07.15
<b>Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности</b>	От 07 августа 2015 года, № 24

## 2. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Мордовская республиканская детская хореографическая школа» создана для оказания государственных услуг, в целях обеспечения реализации, предусмотренных Федеральными законами, иными нормативными правовыми актами РФ, законами Республики Мордовия, по решению вопросов местного значения в области дополнительного образования детей.

2.2. Основной целью деятельности Учреждения является осуществление образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам, приобщение детей и взрослых к искусству, развитие их творческих потребностей и приобретение начальных профессиональных навыков.

2.3. Основными задачами деятельности Учреждения являются:

- создание условий для художественного образования и эстетического воспитания детей, приобретения ими знаний, умений и навыков в области хореографического искусства, опыта творческой деятельности;
- выявление, развитие и поддержка талантливых детей в области хореографического искусства и их подготовка к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля;
- ориентация обучающихся на исполнительскую деятельность в качестве артиста балета;
- формирование общей культуры, эстетическое воспитание подрастающего поколения, воспитание гражданственности и любви к Родине;
- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития эстетических норм поведения и морали личности в обществе;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам классического, народного и современного искусства.
- организация и проведение мероприятий культурно-массового, просветительского и творческого характера.
- подготовка обучающихся для поступления в СУЗы и ВУЗы по профилю, а также подготовка кадров для хореографических коллективов.

2.4. Для достижения данных целей и задач в сфере дополнительного образования в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации Учреждение вправе осуществлять следующие основные виды образовательной деятельности:

- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».
- реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области хореографического искусства;
- реализация образовательных программ художественно-эстетической направленности;
- культурно – просветительская деятельность.

*Наша главная задача – обучение и воспитание личности ребенка через хореографическое искусство к профессиональной деятельности.*

### **3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА УЧРЕЖДЕНИЯ**

***В своей деятельности Школа руководствуется следующими нормативно-правовыми актами:***

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 08.12.1995 года № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях» (с последующими редакциями)
3. Постановление Правительства Российской Федерации от 28.10.2013 года № 966 «О лицензировании образовательной деятельности»;
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 года № 582 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 года № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
6. Приказ Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 25.10.2013 года № 1185 « Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;
7. Приказ Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 29. 08. 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

8. Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 16.07.2013 года № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»;
9. Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 14. 08. 2013 года № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»;
10. Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 12.03.2012 года №158 « Об утверждении Федеральных Государственных Требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»;
13. Приказами Правительства Республики Мордовия и Министерства культуры, национальной политики, туризма и архивного дела Республики Мордовия.

***Локальными нормативными актами Школы являются:***

1. Устав ГБУ ДО «МРДХШ»
2. Программа развития ГБУ ДО «МРДХШ» на 2015-2019 г.г.
3. Коллективный договор на 2015-2017 г.г., включающий в себя: правила внутреннего трудового распорядка, положение об оплате труда, положение об охране труда работников ГБУ ДО «МРДХШ».
4. Положение о выплатах стимулирующего характера по итогам выполнения показателей эффективности деятельности работников учреждения.
5. Положение о комиссии по оценке эффективности деятельности работников Школы.
6. Положение о порядке оказания платных дополнительных образовательных услуг.
7. Положение о платном подготовительном отделении.
8. Положение о правилах и порядке приема, перевода, отчисления и восстановления обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области хореографического искусства.
9. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.
10. Положение о порядке и формах проведения государственной итоговой аттестации выпускников.
11. Положение об апелляционной (конфликтной) комиссии при проведении переводных экзаменов и итоговой аттестации выпускников.
12. Положение о правилах приема обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам.
13. Положение о правилах поведения учащихся.
14. Положение о педагогическом Совете.
15. Положение о методическом совете.
16. Положение о попечительском Совете.
17. Положение о соотношении учебной и другой педагогической работы в пределах рабочей недели с учетом количества часов по учебному плану, специальности и квалификации работника.
18. Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников.
19. Положение по выявлению и урегулированию конфликтов интересов в учреждении.
20. Положение защите, хранении, обработке персональных данных работников.
21. Положение о порядке ведения, хранении личных дел работников.

22. Положение об аттестации педагогических работников, с целью подтверждения соответствия занимаемой должности.
23. Положение о портфолио преподавателей и концертмейстеров Школы.
24. Кодекс профессиональной этики и служебного поведения работников учреждения.
25. Положение об антикоррупционной политике.

#### **4. СТРУКТУРА СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ**

В соответствии с Уставом, законодательством Российской Федерации, Законами республика Мордовия в сфере образования и культуры, Школа самостоятельна в формировании своей структуры. Непосредственное управление Школой осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

Коллегиальными органами управления Школы, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются: Педагогический совет, Методический совет, Общее собрание работников Школы, Попечительский Совет. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательным учреждением, порядок принятия ими решений устанавливаются Уставом, соответствующими Положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в ГБУДО «МРДХШ» годовым планом работы.

##### **Состав администрации**

<b>№</b>	<b>Должность</b>	<b>ФИО</b>	<b>Образование, специальность по диплому</b>	<b>Стаж в должности</b>
1.	Директор	Мельник Наталья Борисовна	Высшее, культурно-просветительная работа	3 года
2.	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Мельник Владимир Яковлевич	Высшее, культурно-просветительная работа	21 год
3.	Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	Маняк Александр Иванович	Высшее, экономист, преподаватель политической экономии	4 года
4.	Главный бухгалтер	Бяжарова Римма Феотовна	Среднее специальное, бухгалтерский учет	лет

#### **5. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Один из качественных показателей педагогической деятельности школы – стабильность педагогического коллектива, высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства.

Всего	В штате	Совместители	Образование			Аттестация			Стаж работы			Возраст педагогических работников		
			Высшее по профилю	Среднее по профилю	Высшее педагогической направленности	В	1	СЗД	до 5 лет	до 20 лет	свыше 30	до 30 лет	до 50 лет	от 50 лет
26	16	10	19	6	1	12	8	6	-	16	10	3	12	11
100%	61,5 %	38,5%	73,8%	23,8%	2,6%	31,2 %	30,7%	23,8%	-	61,6 %	26%	11,5%	46,1%	42,3%

**Повышении квалификации педагогических и руководящих работников**

№ п/	Ф.И.О., должность	Когда, где, в какой форме прошел повышение квалификации
1.	Вильдеманова И.П. преподаватель	2-9 февраля 2017 г. ГБУК Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия (72 ч.) «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей хореографии ДШИ
2.	Чумаков А.В. Преподаватель	2-9 февраля 2017 г. ГБУК Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия (72 ч.) «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей хореографии ДШИ
3.	Кожанов С.А. Преподаватель	2-9 февраля 2017 г. Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия (72 ч.) «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей хореографии ДШИ
4.	Росланова И.В. Концертмейстер	13 – 22 февраля ГБУК Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия (72 ч.) «Теория и методика профессиональной деятельности для концертмейстеров ДШИ»
5.	Колыманова Т.Г. Концертмейстер	13 – 22 февраля ГБУК Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия (72 ч.) «Теория и методика профессиональной деятельности для концертмейстеров ДШИ»

6.	Харитонов Е.А. Концертмейстер	13 – 22 февраля ГБУК Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия (72 ч.) «Теория и методика профессиональной деятельности для концертмейстеров ДШИ»
7.	Мельник Н.Б. Директор	18 -19 апреля 2017 г. Институт экономики, управления и социальных отношений г. Москва «Финансово-хозяйственная деятельность учреждения дополнительного образования»
8.	Соболева А.В. Преподаватель	2– 7 октября 2017 г. Московская государственная академия хореографии «Методика преподавания классического танца в средних классах»

### Потребность в повышении квалификации

№	ФИО	Должность	Сроки
1.	Бабушкина Г.Н.	преподаватель	2017 – 2018 уч. год
2.	Киреева Е.Г.	преподаватель	2017 – 2018 уч. год
3.	Панюшина Г.А.	преподаватель	2017 – 2018 уч. год
4.	Семилетова А.С.	преподаватель	2017 – 2018 уч. год
5.	Завражнова С.М.	концертмейстер	2017 – 2018 уч. год
6.	Коновалова Т.И.	концертмейстер	2017 – 2018 уч. год
7.	Орлова Л.М.	концертмейстер	2017 – 2018 уч. год

## 6. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В основе образовательной деятельности Школы лежат два главных документа «Образовательная программа», «Программа развития школы» (на период с 2015 по 2019 гг.). Учебные планы составлены на примере:

- примерные учебные планы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», рекомендованные Министерством культуры РФ;
- примерные учебные планы по дополнительным общеразвивающим программам в области хореографического искусства, рекомендованные Министерством культуры РФ (письмо от 21.11.2013 г. № 191-01-39/06-ГИ);

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса. В учебных планах определяется объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся. Учебные планы по ФГТ состоят из двух частей – инвариативной (обязательной) и вариативной. Инвариативная часть учебного плана – основа обучения в школе. Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов. Такая необходимость вызвана следующими факторами:



- повышением уровня качества образования;
- удовлетворением образовательных потребностей обучающихся и их родителей;
- повышением качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования.

**6.1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», срок обучения 8 лет, возраст обучающихся от 10 до 18 лет.**

<b>Учебный предмет</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Срок освоения</b>
1. Танец- историко-бытовой		2 года
2. Ритмика		2 года
3. Гимнастика		1 года
4. Классический танец		8 лет
5. Народно-сценический танец		5 лет
6. Подготовка концертных номеров		8 лет
7. Слушание музыки и музыкальная грамота		2 года
8. Музыкальная литература		2 года

<b>Учебный предмет</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>Срок освоения</b>
1. Танец- историко-бытовой		1 год
2. История искусств		2 года
3. Современный танец		5 лет
4. Дуэтно-классический танец		2 года

**6.1. 2. Дополнительная учебная нагрузка (углублённая)**

<b>Учебный предмет</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Срок освоения</b>
1. Классический танец		8 лет

2. Дуэтно-классический танец	1 год
3. Музыкальный инструмент	1 год
7. Мастерство актера	3 года
8. Мордовский танец	2 года

**6.2. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства срок обучения 2 года, возраст 8 -9 лет.**

<b>Учебный предмет</b>	<b>Срок освоения</b>
1. Танец	2 года
2. Ритмика	2 года
3. Гимнастика	2 года
3. Беседы о балете	2 года
6. Подготовка концертных номеров	2 года
7. Слушание музыки	2 года

**6.3. С сентября 2017 года Школа реализует новые образовательные программы для детей дошкольного возраста:**

- **Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественно-эстетической направленности срок обучения 2 года, возраст детей 6 – 7 лет**
- **Дополнительная общеразвивающая программа раннего художественного развития, возраст детей от 3-х до 5 лет.**

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Школой самостоятельно и согласованными с Учредителем;
- календарным учебным графиком, согласованным с Учредителем;
- расписанием занятий, которое разрабатывается и утверждается Школой самостоятельно на основании учебных планов.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- аудиторные учебные занятия;
- внеаудиторные (самостоятельные) занятия;



программы в области искусств «Раннее эстетическое развитие».										
<b>Всего</b>	<b>87</b>	<b>48</b>	<b>24</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	

Таблица движения контингента

№	Образовательные программы	На 01.01. 2017г.	На 01.10. 2017 г.	Вы-пуск	Анализ отсева			Процент отсева за 9 мес.	Переведены с другого отделения школы
					Всего	Переезд, перевод в другое ОУ	Другие причины		
1.	ДПОП «Хореографическое творчество»	116	135	6	5	1	4	3,88	22
2.	ДООП в области хореографии	24	39	22	8	1	7	13,11	-
3.	ДОП «Художественно-эстетической направленности»	-	34	-	-	-	-	-	-
4.	ДОП «Раннее эстетическое развитие»	-	10	-	-	-	-	-	-
	<b>Всего</b>	<b>140</b>	<b>218</b>	<b>28</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>11</b>	<b>26,99</b>	<b>22</b>

Количество учащихся с сентября 2017 года увеличилось за счет открытия двух групп для детей дошкольного возраста: Группа начальной подготовки (5-7 лет), Группа раннего развития (3-4 года).

Качественные показатели реализации образовательных программ

класс	Классный руководитель	Количество учащихся	10- 8 баллов	7-5 баллов	4-0 балла	1-н/а
1	Орлова Л.М.	29	13	15	0	1
2	Орлова М.А.	26	11	14	-	1
3	Харитоновна Е.А.	24	9	6	5	4
4	Семилетова А.С.	17	8	5	3	1
5	Соболева А.В.	17	5	7	3	2
6	Кощенец С.Г.	9	4	4	-	1
7	Завражнова С.М.	7	2	4	1	-
8	Мельник В. Я.	6	3	2	1	-
2 п/о	Бабушкина Г.Н.	23	10	11	2	-

1 п/о	Лунченкова А.Г.	16	7	9	-	-
	Итого	174	72	77	15	10
	%		41,38	44,25	8,62	5,75

*Вывод:* Успеваемость по школе – 94,25 %  
 Качество знаний – 85,63 %  
 Степень обученности (СОУ) – 73,21 %  
 Средний балл – 4,1 %

Контингент учащихся вырос по сравнению с отчетным периодом 2016 года на 78 человек. Учебные планы полностью оснащены учебными образовательными программами. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 01.01.2017 г по 31.12.2017 г. стабильны.

### **7. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

Качеству содержания подготовки выпускников Школа придает важнейшее значение. Структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. В школе сформирована система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, фестивалях;
- организация проведения собраний с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
- организация методических встреч с преподавателями СПО и ВПО Института национальной культуры МГУ им. Н.П. Огарёва.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи выпускных экзаменов аттестационной комиссией, председатель и состав которой утверждаются директором школы. Итоговая аттестация выпускников Школы является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Перечень предметов, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Аттестационная комиссия утверждается директором школы.

Председателем комиссии 2016-2017 учебном году стал доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой театрального искусства ИНК МГУ им Н.П. Огарёва, балетный критик Ю.А. Кондратенко.

Члены комиссии:

Бурнаев А.Г. - доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой хореографии ИНК, МГУ им. Н.П. Огарёва;

Баранов В.В. - заслуженный артист Республики Крым, балетмейстер Государственного ансамбля песни и танца «Умарина».

На время проведения выпускных экзаменов была назначена апелляционная комиссия по разрешению конфликтных ситуаций в составе:

Председатель комиссии Мельник В.Я. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

Члены комиссии: Кошенец С.Г. преподаватель школы, председатель профкома ГБУ ДО «МРДХШ»;

Орлова Л.М. - концертмейстер школы.

№	Вид аттестационного испытания	Средний балл	Успеваемость %	Качества обучения %	СОУ %
1.	Итоговый экзамен по дисциплине «Классический танец»	4,17	100	66,7	72,7
2.	Итоговый экзамен по дисциплине «Народно – сценический танец»	4	100	100	64
3.	Итоговый экзамен по дисциплине «Современный танец»	4,67	100	100	88

Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов можно сделать *вывод*, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся и выпускников. Задачи, поставленные преподавателями, решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для творчества обучающихся, где каждому обеспечивается «ситуация успеха».

Спектакли, концерты и контрольные уроки показали, что у всех учащихся – осмысленное, выразительное исполнения. Подобранный репертуар соответствует возможностям, особенностям и способностям учащихся. Выпускной экзамен по классическому и народно-сценическому и современному танцам проходил традиционно – в форме открытого показа. Учитывая сложность данных предметов, средний экзаменационный балл достаточно высокий – 4,3. Это говорит о том, что учащиеся достаточно серьезно относились к подготовке к экзаменам.

Учебный процесс в течение всего учебного года выстраивался на основе изучения особенностей, потребностей и возможностей каждого ученика и реализовывался через согласованные взаимодействия всех преподавателей и концертмейстеров. Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдано Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения педагогического совета и приказа директора школы. Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных предметов, реализуемых в Школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

### Выпускники, поступившие и обучающиеся в ССУЗ ах и ВУЗ ах профилю в 2017 году

№	Фамилия, имя	Специализация	Преподаватель школы	Учебные заведения, город, где обучается
1.	Гладков Данил	Народное художественное творчество (хореография)	Чумаков А.В.	«Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» СПО Г. Саранск
2.	Киселев Никита	Народное художественное творчество (хореография)	Чумаков А.В.	«Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» СПО Г. Саранск
3.	Тужилкина Анастасия	Народное художественное творчество (хореография)	Игошева Л.И.	«Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» СПО Г. Саранск
4.	Бекшаева Анна	Искусство балета	Игошева Л.И.	Саратовский областной колледж искусств Г.Саратов
5.	Нуязина Юлия	Педагогика балета	Игошева Л.И.	Московский государственный институт культуры, факультет хореографии Г.Москва

*Выводы:* В 2016-2017 учебном году школу окончили 6 выпускников. Качество подготовки выпускников составило – 98,3 %. Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников

### 8. СОДЕРЖАНИЕ КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активная позиция Школы позволила занять свою нишу в социокультурном пространстве города Саранска и Республики Мордовия. Продолжается сотрудничество с Государственным музыкальным театром республики Мордовия: учащиеся старших классов задействованы в балетных спектаклях «Лебединое озеро», «Жизель», «Конек-горбунок», солисты балета принимают участие в школьных балетах «Щелкунчик», «Волшебное дерево». В сентябре 2017 года заключен договор о сотрудничестве с Государственным музыкальным театром им И.М.Яушева о бесплатном посещении балетных спектаклей учащимися хореографической школы. Хореографические постановки из репертуара школы, являются постоянными участниками культурных мероприятий, проводимых Министерством культуры и Министерством образования РМ. Школа постоянно принимает участие в благотворительных концертах в Доме ветеранов войны и труда. Востребованность в танцевальных постановочных работах школы, определяется всё более возрастающей потребностью участия учеников школы в Республиканских и городских мероприятиях. Композиции, основанные на классическом материале, вариации и отрывки из балетных спектаклей стали традиционными на торжественных мероприятиях, церемониях проводимых на сцене Музыкального театра им. И.М.Яушева, Республиканского Дворца культуры, Национального театра, Дворца культуры и искусств МГУ им Н.П.Огарева и др.

### Совместные мероприятия с другими организациями

Число	Название мероприятий	Название номера	Состав исполнителей	Место проведения	Организаторы
19.02.17	Православный Сретенский бал	А.Вивальди "Аллегро" Х.Лумбо "Военная полька»	Учащиеся 6 и 7 класса	Паломнический центр Макаровского мужского монастыря с. Макаровка	Православный Союз молодежи Мордовии
24.03.17	Концерт «День работника культуры»	Ц. Пуни «Сад Флер де Лис» из балета «Эсмеральда»	Учащиеся 3,4, 5 и 8 класса, солисты В.Тингайкина, Н. Киселев	Республиканский Дворец культуры	Министерство культуры и национальной политики РМ
09.04.17	Балетный спектакль в двух действиях с прологом и эпилогом «Волшебное дерево или сказка о заколдованном принце» 2 спектакля		В спектакле заняты 80 учащихся с 1 по 8 класс, Солисты театра Н.Царева, А.Чумаков, В.Галаева, С.Кожанов	Музыкальный театр им. И.М.Яушева	ГБУ ДО «МРДХШ», ГБУК Музыкальный театр им. И.М. Яушева
14.04.17	Республиканский конкурс «Учитель года»	П.Чайковский «Вальс»	Учащиеся 3,4, 5 и 8 класса, солисты В.Тингайкина, Н. Киселев	Республиканский Дворец культуры	Министерство образования РМ
21.04.17	Юбилейный вечер кафедры национальной хореографии ИНК МГУ им. Н.П. Огарёва	П.Чайковский «Вальс»	Учащиеся 3,4, 5 и 8 класса, солисты В.Тингайкина, Н. Киселев	Дворец культуры и искусств МГУ	ГБУВПО МГУ им. Н.П. Огарева
24.04.17	Благотворительный концерт в детском приюте «Надежда»	"Гномики",	Учащиеся 2кл. подготовительного отделения,	Приют «Надежда»	Благотворительный фонд «Союз СК»



		Вариация графинь Вишенок из балета "Чиполлино"	К.Февронина, Д. Чугунова Ученицы 5кл.		
19.05.17	Республиканский концерт Лауреатов Международных, Всероссийских и региональных конкурсов «Созвездие талантов»	Ц.Пуни «Сад Флер де Лис» из балета «Эсмиральда»	Учащиеся 3,4, 5 и 8 класса, солисты В.Тингайкина, Н. Киселев	Республиканский Дворец культуры	Министерство образования РМ
20.05.17	Концерт, посвященный юбилею выпускников 12 гимназии	П.Чайковский Адажио из балета «Щелкунчик»	В.Тингайкина, Н. Киселев	12 Гимназия	Администрация 12 Гимназии
05.06.17	Отчетный концерт учащихся школы	30 концертных номеров	Все учащиеся школы	ДКИ МГУ им. Н.П. Огарева	ГБУ ДО «МРДХШ», Администрация ДКИ МГУ им. Н.П. Огарева
21.06.17	Дипломный спектакль студентов кафедры национальной хореографии МГУ им. Н.П.Огарёва	П.Чайковский «Вальс» Муз. ансамбля «Торама» «Кража клубков»	Учащиеся 2,4, и 7 класса Учащиеся 3 и 5 класса	ДКИ МГУ им. Н.П. Огарева	Кафедра национальной хореографии МГУ им. Н.П. Огарёва
15-16.09.2017	«Новые приключения ЛИЛИ или путешествие в страну красок»	«Райские птицы», «Павушки», «Пыль и грязь»	Учащиеся 4,5,6,7 класса	Музыкальный театр им. И.М.Яушева	"Центр Культурного Развития "Сарград"
30.09.17	Балет А.Адана «Жизель»	«Крестьянский танец»	Д. Гладков Н.Киселев	Музыкальный театр им. И.М.Яушева	ГБУК «Музыкальный театр им. И.М. Яушева»
06.10.17	Концерт, посвященный Дню учителя	П.Чайковский «Вальс»	Учащиеся 3,4, 5 и 8 класса, солисты В.Тингайкина, Н. Киселев	Республиканский Дворец культуры	Министерство образования РМ
04.11.17	Всероссийская акция «Ночь искусств»	«Военная полька»	Учащиеся 6 и 7 класса	Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С.Д.Эрзя	ГБУК «Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им.С.Д.Эрзя»
22.11.17	Благотворительный концерт	«Райские птицы»,	Учащиеся 4,5,6,7	Дворец культуры и	ГБУВПО «МГУ им.

	«Дари добро»	«Павушки», «Пыль и грязь»	класса	искусств МГУ им. Н.П. Огарева	Н.П. Огарёва»
21.11.17	Благотворительная акция, спектакль «Новые приключения ЛИЛИ или путешествие в страну красок»	«Райские птицы», «Павушки», «Пыль и грязь»	Учащиеся 4,5,6,7 класса	Музыкальный театр им. И.М.Яужева	"Центр Культурного Развития "Сарград", ГБУК «Музыкальный театр им. И.М. Яужева»
12.12.17	Заключительный концерт фестиваля народного творчества «Шумбрат Мордовия»	П.Чайковский «Вальс»	Учащиеся 3,4, 5 и 8 класса, солисты В.Тингайкина, Н. Киселев	Республиканский Дворец культуры	Республиканский Дом народного творчества

*Выводы:* Концертно-просветительская, внеклассная работа школы построена на тесном взаимодействии с учреждениями культуры, образовательными организациями, социальными учреждениями, жителями и гостями города. Одним из направлений деятельности была работа по формированию позитивного образа ГБУ ДО «МРДХШ» в глазах общественности.

При выстраивании социальных связей самым главным направлением работы педагогического коллектива Школы является деятельность по привлечению к образовательному и воспитательному процессу родителей учащихся. Родительская общественность наш самый близкий социальный партнер и участник образовательного процесса, так как каждый родитель непосредственно заинтересован в том, чтобы его ребенок получал качественное дополнительное образование, успешно развивался и творчески рос.

Школа играет большую роль в вопросе эстетического воспитания подрастающего поколения, выполняет социальные и государственные задачи занятости детей, привлекает одаренных детей к творческой деятельности, отвлекает их от негативного влияния внешней среды. Воспитательная система апробированная и применяемая в школе более 25 лет, играет существенную роль в развитии личности учеников.

Проведение совместных мероприятий укрепляют межотраслевые связи, вовлекают учащихся и взрослых в концертную деятельность, формируют художественный вкус, реализовывают творческие способности.

## 9. РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ГБУДО «Мордовская республиканская детская хореографическая школа» принимает активное участие в Международных, Всероссийских, республиканских конкурсах, фестивалях, проектах. Неизменно растет эффективность работы Школы, доказательством тому служат творческие достижения учащихся. За отчетный период учащиеся хореографической школы получили 3 Гран При Международных конкурсов, 18 дипломов лауреатов I степени, 12 дипломов лауреатов II степени, 6 дипломов лауреатов III степени, 3 диплома дипломантов I степени. К внутришкольному исполнительскому конкурсу «Новогодний дивертисмент» было подготовлено 30 номеров: вариации, дуэты, малые ансамбли и ансамбли из балетов классического наследия, авторские работы педагогов, народно-сценические, характерные танцы и номера на основе современной пластики. Всего в конкурсе приняло участие 90 человек. В целом, следует отметить возросший уровень исполнительского мастерства учащихся школы. Об этом красноречиво свидетельствуют итоги

конкурсов, где воспитанники школы демонстрируют своё мастерство и незаурядную исполнительскую деятельность в сложнейшем виде танцевального искусства – классический танец, а также в народно-сценическом и современном танцах.

**Результативность участия в конкурсах, фестивалях (лауреаты, дипломанты) международных, всероссийских, республиканских конкурсов и фестивалей.**

Название конкурса, фестиваля дата и место проведения	Всего участ ников от школы	Лауреаты, дипломанты			
		ФИ обучающегося	Номинация	ФИО преподавателя,	Результат
06-10.01.2017 Международный конкурс классической хореографии Ballet beautiful Art г. Санкт-Петербург	3	Тингайкина Владлена	Классический танец «Соло»	Соболева А.В.	Лауреат II ст.
		Лобанова Дарья Тингайкина Владлена	Классический танец «Дуэт»		Лауреат III ст.
05.02.2017 г. Международный конкурс «На крыльях таланта» г. Саранск	50	Учащиеся старших классов	Классический танец «Ансамбль»	Игошева Л.И.	Лауреат III ст.
		Чернышева Кристина	Классический танец «Соло	Игошева Л.И.	Лауреат III ст.
		Бекшаева Анна	Классический танец «Соло»	Игошева Л.И.	Лауреат II ст.
		Варакина Софья	Классический танец «Соло»	Игошева Л.И.	Лауреат I ст.
		Тужилкина Анастасия, Бочарова Юлия	Классический танец «Дуэт»	Мельник Н.Б.	Лауреат II ст.
		Гераськина Анастасия	Классический танец «Соло	Кощенец С.Г.	Лауреат III ст.
		Меняйло Ева	Классический танец «Соло	Кощенец С.Г.	Лауреат II ст.
		Учащиеся подг. отделения	Эстрадный танец «Ансамбль»	Бабушкина Г.Н.	Дипломант II ст.
		Тингайкина Владлена	Классический танец «Соло	Соболева А.В.	<b>Grand Prix</b>
		Тингайкина Владлена	Современный танец «Соло»	Соболева А.В.	Лауреат I ст.
		Учащиеся 2, 4 класса	Классический танец «Ансамбль»	Соболева А.В.	Лауреат I ст.

		Тингайкина Владлена Лобанова Дарья	Классический танец «Дуэт»	Соболева А.В.	Лауреат 1 ст.
		Учащиеся 4 класса	Классический танец «Малые формы»	Соболева А.В.	Лауреат III ст.
		Гладков Данил Киселев Никита	Классический танец «Дуэт»	Мельник Н.Б.	Лауреат II ст.
		Учащиеся 4, 7 класса	Классический танец «Ансамбль»	Соболева а.В.	Лауреат I ст.
		Митяева Ирина	Классический танец «Соло»	Семилетова А.С.	Дипломант I ст.
		Барнашева Юлия Ташкин Анатолий	Народный танец «Дуэт»	Семилетова А.С.	Дипломант I ст.
18.02.2017 Международный хореографический конкурс Dance Moscow Г.Москва	1	Тингайкина Владлена	Классический танец «Соло»  Современная хореография «Соло»	Соболева А.В.	Лауреат II ст.  Лауреат III ст. Спец. приз от журнала «Балет»
26.02.2017 Международный конкурс хореографического искусства г. Москва	1	Казматова Анастасия	Классический танец «Соло»	Кошечкин С.Г.	Лауреат II ст.
25-26.03.2017 III Международный фестиваль конкурс «Классика и современность» г. Москва	13	Тингайкина Владлена	Классический танец «Соло»	Соболева А.В.	<b>Grand Prix</b>
		Учащиеся 2 – 7 класса	Классический танец «Ансамбль»	Соболева А.В.	Дипломант
23.04.2017 XVIII Всероссийский фестиваль детского творчества «Пластилиновая ворона» г. Саранск	12	Учащиеся 2 – 7 класса	Классический танец «Ансамбль»	Соболева А.В.	<b>Grand Prix</b>
		Тингайкина Владлена	Классический танец «Соло»	Соболева А.В.	Приз Мисс Фестиваля
26-28.04.2017 XV Всероссийский конкурс	18	Барнашева Юлия Ташкин Анатолий	Народный танец «Дуэт»	Семилетова А.С.	Лауреат II ст.

«Ступени» г. Саранск		Казматова Анастасия	Классический танец «Соло»	Кошонец С.Г.	Лауреат I ст.
		Каплий Дарья Ямбушева Дария	Классический танец «Дуэт»	Кошонец С.Г.	Лауреат II ст.
		Учащиеся 2 – 7 класса	Классический танец «Ансамбль»	Соболева А.В.	Лауреат I ст.
		Чугунова Дарья Февронина Ксения	Классический танец «Дуэт»	Соболева А.В.	Лауреат I ст.
		Тингайкина Владлена	Классический танец «Соло»	Соболева А.В.	Лауреат I ст.
		Учащиеся 2 – 4 класса	Классический танец «Ансамбль»	Соболева А.В.	Лауреат I ст.
		Лобанова Дарья Тингайкина Владлена	Классический танец «Дуэт»	Соболева А.В.	Лауреат I ст.
		Лобанова Дарья	Классический танец Соло»	Соболева А.В.	Лауреат II ст.
26.05.2017 III Национальная премия «Будущее России» г.Саранск	2	Каплий Дарья Ямбушева Дария	Классический танец «Дуэт»	Кошонец С.Г.	Лауреат I ст.
29.05.2017 Российский хореографический конкурс «Крылья» г.Саранск	12	Тингайкина Владлена Киселев Никита	Классический танец «Дуэт» «Ансамбль»	Соболева А.В. Мельник Н.Б.	Лауреат I ст. Лауреат I ст.
		Учащиеся 2 -7 класса			
		Учащиеся подготовительного отделения	Эстрадный танец «Ансамбль»	Бабушкина Г.Н.	Дипломант I ст.
01.10.2017 X Республиканский танцевальный марафон «Город детства» 1 этап г. Саранск	3	Сновальникова Анита	Классический Танец «Соло»	Соболева А.В.	Лауреат I ст.
		Ямбушева Дария	Классический Танец «Соло»	Кошонец С.Г.	Лауреат II ст.
		Ямбушева Дария Каплий Дарья	Классический Танец «Дуэт»		Лауреат I ст.

22.10.2017 X Республиканский танцевальный марафон «Город детства» 2 этап г. Саранск	1	Бурмистрова Алла	Классический Танец «Соло»	Игошева Л.И.	Лауреат I ст.
29.10.2-17 Международный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Танцы без границ» г. Москва	2	Ямбушева Дария Каплий Дарья	Классический Танец «Дуэт»	Кошонец С.Г.	Лауреат I ст.
		Каплий Дарья	Классический Танец «Соло»		Лауреат III ст.
		Ямбушева Дария	Классический Танец «Соло»		Дипломант
27.10.2017 XV международный хореографический фестиваль-конкурс детей и юношества «Танцевальный олимп»	1	Тингайкина Владлена	Классический Танец «Соло»	Соболева А.В.	Лауреат I ст. Специальный приз фестиваля, приглашение на финал конкурса г.Берлин
30.10.2017 Международный хореографический фестиваль-конкурс «Свободный полет» Белоруссия г. Минск	1	Тингайкина Владлена	Классический Танец «Соло» Современный танец«Соло»	Соболева А.В.	Лауреат I ст. Лауреат II ст. Специальный приз жюри «Надежда»
17 – 20.11. 2017 Международный фестиваль-конкурс «Страна танца» от фонда развития творчества "Страна талантов". г. Самара	1	Бурмистрова Алла	Классический Танец «Соло»	Игошева Л.И.	Лауреат I ст.
1-4.12.2017 Международный хореографический фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Твой выход» г. Пенза	2	Ямбушева Дария Каплий Дарья	Классический Танец «Дуэт»	Кошонец С.Г.	Лауреат III ст.
		Ямбушева Дария	Классический Танец «Соло»		Лауреат I ст.
		Каплий Дарья	Классический Танец Соло»		Лауреат III ст.
02.12.2017 Всероссийский конкурс-премия «Лучший танцор года»	2	Тужилкина Анастасия	Классический Танец «Соло»	Игошева Л.И.	Лауреат I ст.
		Бурмистрова Алла	Классический Танец «Соло»		Лауреат I ст.

г. Саранск					
7-10.12.2017 IX Международный фестиваль-конкурс «Созвездие талантов 2017» г. Чебоксары	1	Бурмистрова Алла	Классический Танец «Соло»	Игошева Л.И.	Лауреат II ст.
8-10.12.2017 Международный вокально-хореографический конкурс «STAR'S CONTINENT» г. Ульяновск	2	Ямбушева Дария Каплий Дарья	Классический Танец «Дуэт»	Кошонец С.Г.	Лауреат II ст.

*Вывод:* За отчетный период количество учащихся, принявших участие в конкурсах, фестивалях разного уровня, увеличилось по сравнению с отчетным периодом 2016 года на 10 %. По результатам, закрепленным в таблице, видна высокая результативность участия обучающихся в конкурсах различного уровня, что позволяет говорить о конкурентоспособности и престиже образовательного учреждения в социуме.

## 10. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Методическая работа в Школы строится с учетом подготовленности кадров, носит научно-методический характер. Одним из направлений методической работы является организация методической помощи в разработке тем самообразования, подготовки и проведения мастер-классов, открытых уроков, творческих просмотров и др.

В Школе учебные образовательные программы составлены с учетом возрастных особенностей обучающихся. В основу программ положены педагогические новации, которые относятся к личностно-ориентированным технологиям обучения.

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы направлена на решение следующих задач:

- совершенствование содержания и оформления учебных рабочих образовательных программ, методики и технологии обучения, воспитания и развития обучающихся;
- совершенствование существующих требований к подготовке обучающихся и выпускников;
- укрепление методической, репертуарной и материально-технической базы образовательного процесса.

Основной структурой, регламентирующей методическую работу в Школе, является методический совет, который разрабатывает и утверждает план методической работы Школы; проводит анализ, мониторинг, экспертизу, разработку рекомендаций к образовательным программам преподавателей; определяет основные направления совершенствования методической деятельности преподавателей; определяет содержание, формы и методы повышения квалификации педагогических кадров.

Вся методическая работа ведется по плану и направлена на качественное обеспечение образовательного процесса и успешную его реализацию.

<b>Дата</b>	<b>Формы методической работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Ф.И.О. преподавателя</b>
02.02.17	Лекция	Проблема постановки корпуса в младших классах. Биомеханика тела.	Курсы повышения квалификации преподавателей ДШИ	Соболева А.В.
03.02.17	Открытый урок	Методика преподавания классического танца в младших классах	Курсы повышения квалификации преподавателей ДШИ	Соболева А.В.
03.02.17	Открытый урок	Методика преподавания классического танца в старших классах	Курсы повышения квалификации преподавателей ДШИ	Игошева Л.И.
03.02.17	Лекция	Танцевальная тематика в детском хореографическом коллективе	Курсы повышения квалификации преподавателей ДШИ	Мельник Н.Б,
04.02.17	Лекция	Взаимосвязь педагога и концертмейстера на уроках хореографии	Курсы повышения квалификации преподавателей ДШИ	Завражнова С.М.
04.02.17	Лекция	Специфика музыкального сопровождения движений классического и народно-сценического танца. Подбор репертуара.	Курсы повышения квалификации преподавателей ДШИ	Орлова Л.М.
04.02.17	Практическое занятие	Гимнастик для детей 7-8 лет	Курсы повышения квалификации преподавателей ДШИ	Лунченкова А.Г.
05.02.17	Лекция	Экзерсис на полу для подготовки детей к занятиям классическим танцем	Курсы повышения квалификации преподавателей ДШИ	Лунченкова А.Г.



05.02.17	Лекция	Техника танца Modern для детей.	Курсы повышения квалификации преподавателей ДШИ	Семилетова А.С.
05.02.17	Практическое занятие	Техника Modern	Курсы повышения квалификации преподавателей ДШИ	Семилетова А.С.
06.02.17	Лекция	Построение комбинаций на уроках народного танца	Курсы повышения квалификации преподавателей ДШИ	Мельник Н.Б.
06.02.17	Открытый урок	Народно сценический танец в 5 классе	Курсы повышения квалификации преподавателей ДШИ	Семилетова А.С.
13.04.17	Доклад на заседании методического совета	Специфика выразительности в модерн танце	ГБУДО «МРДХШ»	Концарина Л.Г.
10.06.17	Доклад на заседании педагогического совета	Формирование у учащихся хореографической школы устойчивой мотивации к занятиям хореографией.	ГБУДО «МРДХШ»	Мельник Н.Б.
13.09.17	Доклад на заседании методического совета	«Основные обязанности концертмейстера в классе хореографии» "Специфика работы концертмейстера в классе хореографии"	ГБУДО «МРДХШ»	Колыманова Т.Г. Орлова М.А.
13.11.17	Доклад на заседании педагогического совета	«Логоритмика, как средство развития хореографических и ритмических навыков у детей дошкольного и младшего школьного возраста»	ГБУДО «МРДХШ»	Бабушкина Г.Н.

декабрь	Рабочая программа	«Общее фортепиано»	ГБУДО «МРДХШ»	Завражнова С.М. Орлова Л.М.
---------	-------------------	--------------------	---------------	--------------------------------

*Выводы:* Работа по методическому обеспечению образовательного процесса в Школе ведется на достаточном уровне. Следует активизировать участие преподавателей в конференциях, на семинарах, в конкурсах педагогического мастерства на республиканском уровне. Разработать план издательской деятельности методических разработок преподавателей и концертмейстеров школы.

### 11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

ГБУДО «Мордовская республиканская детская хореографическая школа» размещается в 3-х этажном здании общей площадью 1987,2 м.<sup>2</sup>

Помещение оснащено охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт ЦУКС. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара. На окнах решеток не имеется. Вахта обеспечена тревожной кнопкой, телефонной связью с МЧС. Имеются приборы учета холодной воды, теплоснабжения и электроэнергии.

На **первом** этаже здания размещены:

- гардероб;
- пожарный пост;
- хореографические классы № 3,13;
- музыкальный кабинет;
- помещения для переодевания № 10,11,12,14;
- учительская;
- входной холл;
- санитарно-гигиенические помещения.

**Общая площадь 478,4 м<sup>2</sup> Основная – 276,6 м<sup>2</sup> Вспомогательная – 201,8 м<sup>2</sup>**

На **втором** этаже размещены:

- кабинет директора;
- кабинет заместителя директора;
- кабинет звукозаписи;
- хореографические классы № 18, 24;
- кабинет актёрского мастерства;
- помещения для переодевания № 22,23;
- бухгалтерия;
- холл второго этажа;
- санитарно-гигиенические помещения.

**Общая площадь 489,6 кв.м. Основная – 356,6 кв.м, .Вспомогательная – 133,0 кв.м.**

На третьем этаже размещены:

- хореографические классы № 32,33;
- помещения для переодевания № 30,31;
- холл третьего этажа;
- санитарно- гигиенические помещения;
- техническая комната.

**Общая площадь 499,1 кв.м. Основная – 332,4 кв.м. Вспомогательная – 166,7 кв.м.**

В цокольном этаже размещены:

- теоретический класс;
- кабинет заместителя директора по хозяйственной работе;
- методический кабинет с библиотекой и видеотекой;
- костюмерная;
- пошивочная;
- прачечная;
- водомерный и тепловой узлы;
- склад;
- техническая комната;
- санитарно-гигиенические помещения.

Учебные классы оборудованы хореографическими станками, зеркалами, музыкальными инструментами, учебными досками, комплектами мебели, аудио и видеоаппаратурой, кондиционерами.

Для обеспечения учебного процесса в Школе имеется следующая техника и оборудование:

- рояль –2 шт.;
- пианино -10 шт.;
- баяны – 2 шт.;
- цифровое пианино– 1 шт.;
- магнитолы - 3 шт.;
- музыкальные центры – 10 шт.;
- DVD - проигрыватели – 2 шт.;
- видеомэгнитофон/DVD – 2 шт.;
- акустическая система – 1 шт.;
- телевизоры – 11 шт.;
- видеокамера – 2 шт.;
- синтезатор – 1 шт.;
- микшерский пульт – 1 шт.;

- радиомикрофон – 2 шт.;
- усилитель – 1 шт.;
- фотоаппарат – 2 шт.

Костюмерная Школы обслуживает образовательный процесс с учетом специфики, обеспечивая должный уровень проведения профессиональной практики. В костюмерной имеется мебель и оборудование для хранения реставрации и пошива сценических костюмов:

- швейная машина – 2 шт.;
- оверлок – 2 шт.;
- отпариватель – 1 шт.;
- стиральная машина – 1 шт.

На этажах расположены комнаты для переодевания мальчиков и девочек, оборудованные индивидуальными шкафчиками и лавочками для сидения.

#### **Автоматизация рабочих мест**

Все административные помещения, теоретические классы оснащены персональными компьютерами и кабинетной мебелью.

Школа оснащена также следующей техникой:

- системный блок – 7 шт.;
- монитор – 9 шт.;
- ноутбук – 2 шт.;
- сканер – 1 шт.;
- принтер – 5 шт.;
- копировальный аппарат – 2 шт.
- факс – 2 шт.;
- телефонный аппарат – 3 шт.;

Доступ к сети Интернет обеспечивается провайдером ПАО «Ростелеком» со скоростью 2048 Кб/сек.

В целом состояние материально - технической базы обеспечивает возможность осуществления подготовки обучающихся для дальнейшего поступления в средние и высшие специальные заведения в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта для учреждений дополнительного образования.

#### **Ремонтные работы, сделанные ГБУДО «МРДХШ» за 2017 года**

- частичный ремонт фасада школы;
- косметический ремонт внутри школы в.ч.:
- частична шпаклевка и подкраска стен в коридорах, раздевалках и классах, а также лестничных маршей;
- покрашены оконные решетки цокольного этажа, светильники для подсветки здания;
- заменен доводчик на входной двери 1-го этажа и отрегулированы петли;

- заменены кран-буксы в смесителях 1-го этажа.;
- отремонтированы ручки-защелки в дверях раздевалок № 10, 30.
- собраны, установлены и закреплены дополнительно 48 ящиков для одежды в раздевалках;
- заменены и отремонтированы 38 замков в ящиках для одежды в раздевалках;
- отремонтировано 6 письменных столов и 4 стула для концертмейстеров;
- отремонтирован стенд для наружной рекламы;
- отремонтированы и отрегулированы двери шкафов в бухгалтерии и костюмерной;
- заменены лампочки в светильниках – 24 шт.;
- произведена очистка плоской крыши здания школы, ливневых стоков;
- изготовлены и установлены 2-е дополнительных вешалки в раздевалки № 4 и № 34;
- заменены брусья балетных станков в класса № 13 и 24;
- отремонтированы шкафы для хранения муз. аппаратуры в кл. 13, 24, 32, 33;
- отремонтированы и закреплены гардины в классе № 32, коридорах 1,2,3 этажей.

*Выводы:* Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальными инструментами, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

## 12. ПЛАНОВО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### 12.1. Поступление и расход денежных средств

Бюджетные средства		Внебюджетные средства		
План на год	Расход	План на год	Поступления	Расход
11 558 300 руб.	11 076 200 руб.	1 497, 700 руб.	1 489,300 руб.	1 495, 900 руб.
Кассовые расходы		Кассовые расходы		
Статья		Статья		
211	6 760 200	211	294 900	
212	-	212	19 200	
213	1 578 100	213	84 500	
221	-	221	88 500	
223	514 900	223	6 900	
225	137 000	225	40 400	
226	9 000	226	470 400	
290	2 075 500	290	91 300	

310	-	310	105 100
340	1 500	340	294 700

### 12.2. Денежные средства, поступившие на оплату услуг из бюджетного фонда

Статья	Организация	Сумма
223. Коммунальные услуги	ООО «Электробытовая компания «Ватт-Электросбыт»	164 320
223. Коммунальные услуги	ПАО (Т Плюс)	342 878
223. Коммунальные услуги	МП «Саранскгорводоканал»	7 702
225. Услуги по содержанию имущества	ООО «Ремондис» Вывоз ТБО	7 725
225. Услуги по содержанию имущества	ООО «Агор» Обслуживание установок систем безопасности	126 966
225. Услуги по обслуживанию теплосчетчика	ООО «Алтей»	2 275
226.	ООО «Броня» Тревожная кнопка	9 000

### 12.3. Денежные средства, на приобретение товаров и оплату услуг из внебюджетного фонда

№ п/п	Наименование услуг, товара	Сумма
1.	Заработанная плата с начислением	379 451
2.	Оплата услуг по договорам	290 021
3.	Вода бутилированная	26 160
4.	Мягкая балетная обувь	77 250
5.	Канцтовары	24 599
6.	Телефонный аппарат-факс	7 297
7.	Музыкальная аппаратура, колонки	37 756
8.	Индивидуальные шкафчики для раздевалок	47 400
9.	Программка для спектакля «Волшебное дерево...»	7 200
10.	Ткань для костюмов	101 902
11.	Туфли для народного танца	12 600
12.	Хозяйственные товары	63 707
13.	Транспортные расходы	26 041

14.	Оценка условий труда	25 200
15.	Организационные взносы на Международный конкурс «На крыльях таланта»	19 310
16.	Содержание сайта «Мак- Инвест»	32100
17.	Курсы повышения квалификации	47 900
18.	Санэпидстанция (учеба)	6 153
19.	Медицинский осмотр сотрудников поликлиника № 15	40 724
20.	Услуги связи	88 489
21.	Заправка картриджа	7 930
22.	ООО «Ремондис» ТБО	10 557
23.	Зарядка огнетушителей	7 840
24.	Подписка	3 294
25.	Новогодние подарки для учащихся	49 000
26.	Ремонт, экспертиза бытовой техники	8 380
27.	Судебные издержки	14 834
28.	Пени по налогам	27 490
	<b>Итого:</b>	<b>1 495 884</b>

### 13. ПЛАТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Платные образовательные услуги реализуются в Школе на основании Устава и Положения об оказании платных дополнительных образовательных услуг:

Показатель	2016 год	2017 год
Количество детей, получающих платные образовательные услуги	145чел.	200 чел.
Доходы от платных образовательных услуг	3 370,6 тыс. руб.	1 489, 037 тыс. руб.

*Выводы:* Средства от реализации платных дополнительных образовательных услуг поступают в бюджет Школы и направляются на укрепление материально- технической базы учреждения, выплату заработной платы преподавателей, участие в конкурсах и фестивалях. Следует развивать работу по расширению видов образовательных услуг с целью увеличения количества обучающихся.

## 14. РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ РОДИТЕЛЕЙ ГБУ ДО «Мордовская республиканская детская хореографическая школа»

Анализ анкетирования родителей показал:

**Открытость и доступность информации об учреждении культуры:**

Полностью удовлетворены - 95%

Частично удовлетворены - 5%

**Комфортность условий предоставления образовательных услуг и доступность их получения:-**

Полностью удовлетворены - 98%

Частично удовлетворены - 2%

**Время ожидания предоставления услуги. Удобство графика работы образовательного учреждения культуры:**

Полностью удовлетворены - 88%

Частично удовлетворены - 12%

**Доброжелательность, вежливость, компетентность работников организации культуры:**

Полностью удовлетворены - 93%

**Удовлетворенность качеством оказания услуг:**

высокая	удовлетворительная	Затруднились ответить
93%	5%	2%

**Удовлетворенность уровнем знаний и умений своих детей**

Высокая	удовлетворительная	Затруднились ответить
72%	20%	8%

**Родители хотят:**

- чтобы ребенок получил общеэстетическое образование – 42%
- получил предпрофессиональное образование – 48%
- научился для себя танцевать – 10%

**Родители считают, что, занимаясь в хореографической школе:**

- развиваются творческие способности ребенка – 62%
- реализуются познавательные потребности в области культуры и искусства, расширяется кругозор – 50%
- у ребенка остается меньше свободного времени – 10%

**По мнению родителей, интерес детей к школе обусловлен тем, что:**

- им интересно учиться – 58%
- дети хотят стать культурными, образованными людьми – 37%
- нравятся педагоги – 43%



- хотят узнать больше, чем знают другие дети – 32%
- нравится общаться с друзьями – 20%

#### **Анализ проведенного анкетирования выявил следующее:**

- Родители видят важность обучения ребенка в хореографической школе, считают, что знания, которые дает школа, в той или иной степени пригодятся их детям в будущем.
- Занятия, проводимые на отделениях нашей школы, в большинстве своем являются интересными для учащихся. В этом большая заслуга преподавателей, работающих с энтузиазмом и полной отдачей.
- Школа дает достаточно хороший уровень знаний. Но остается еще 20% родителей, считающих этот уровень удовлетворительным. Т.е. просторы для применения наших сил, повышения педагогической компетенции, методической грамотности открыты. Нужно заполнить этот пробел, нам есть к чему стремиться.
- Преподавателями налажен хороший контакт с учащимися. Большинство педагогов пользуется заслуженным авторитетом у учеников и их родителей. Но в ряде случаев некоторым преподавателям нужно в большей степени учитывать психологические и возрастные особенности учащихся.
- Школа предоставляет услуги хорошего качества.
- Большой процент родителей (почти половина опрошенных) видят привлекательность профессии, связанной с искусством, в чем огромная заслуга преподавателей школы, которые стараются зажечь детские сердца искрой творчества. Родители также видят важность занятий в хореографической школе для общего развития их ребенка.

#### **15. Рейтинг образовательных организаций дополнительного образования, подведомственных Министерству культуры, национальной политики, туризма и архивного дела Республики Мордовия и муниципальным районам, по результатам независимой оценки качества оказания образовательных услуг в 2017 году**

№	Наименование ОО	Кол-во баллов
1	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ "САРАНСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ Л.П. КИРЮКОВА"	133,1
2	МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 7"	117,62
3	МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "АРДАТОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №1"	115,08
4	ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "МОРДОВСКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ДЕТСКАЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ ШКОЛА"	114,11

**Количественные результаты независимой оценки качества оказания услуг ГБУ ДО «Мордовская республиканская детская хореографическая школа»**

Общие критерии оценки											
1 - критерий открытости и доступности информации об				2 - критерий комфортности условий предоставлений				4 -	5 - критерий		
Показатели				Показатели				Показатель	Показатели		
0221000002 - Полнота и актуальность информации об организации, осуществляющей образовательную деятельность (далее - организация), и	0221000004 - Доступность взаимодействия с получателями образовательных услуг по телефону, по электронной почте, с	0221000005 - Доступность сведений о ходе рассмотрения обращений граждан, поступивших в организацию	0221000003 - Наличие на официальном сайте организации в сети Интернет сведений о педагогических	0222000004 - Наличие дополнительных образовательных программ	0222000006 - Наличие возможности оказания психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи	0222000003 - Условия для индивидуальной работы с обучающимися	0222000007 - Наличие условий организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными	0224000002 - Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных компетентн	0225000000 - Доля получателей образовательных услуг, которые готовы рекомендо	0225000001 - Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных материальным обеспечением организации, от	
<b>9,96</b>	<b>8,57</b>	<b>7,10</b>	<b>8,96</b>	<b>5,28</b>	<b>4,38</b>	<b>6,42</b>	<b>0,75</b>	<b>9,50</b>	<b>9,67</b>	<b>9,50</b>	

## 16. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для ведения качественной работы в Школе имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, Уставу школы.

Структура Школы и система управления соответствует нормативным требованиям. Школа динамично развивается. Все образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют лицензии на право ведения образовательной деятельности. За отчетный период сохранился и приумножился спектр образовательных программ.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства,

Поступают на работу артистами балета в профессиональные коллективы и труппу Музыкального театра им. И.М.Яужева Республики Мордовия.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Школа располагает необходимой материально-технической базой.