

ОРГАНИЗАТОРЫ ПРОЕКТА ООО ВЕТЕР ПЕРЕМЕН Интенсив



**31 ЯНВАРЯ -
3 ФЕВРАЛЯ**

НИЖНИЙ НОВГОРОД

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

ЦДК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ
(ул. ИЮЛЬСКИХ ДНЕЙ, 1А)

НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ

- Русский танец, областные особенности
- Народный танец, характерные особенности

ИНТЕНСИВ — это компактная программа развития и усовершенствования хореографических навыков. Программа построена на авторских методиках наших педагогов.

Этот курс - мощная отправная точка для тех, кто хочет максимально погрузиться в работу хореографической образовательной индустрии, постичь силу и возможности танца.

Интенсив важен как исполнителям, которые раскрывают в себе навыки и умения технической цели и актерской наполненности, и хореографам (балетмейстерам), которые желают интересно сочетать танцевальные комбинации и все это связывать в полотно хореографического завершенного номера.

ИТОГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ИНТЕНСИВА – владение необходимыми и востребованными хореографическими навыками по своему направлению. Это очень важная составляющая для успеха артиста на любом этапе деятельности. Также, для каждого участника мы обеспечиваем конкурентное преимущество на конкурсах и творческих фестивалях.

Серия мастер-классов от профессионалов своего дела, по каждому направлению, где новые знания сразу же применяются на практике

- Просмотр хореографических материалов по направлениям.
- Беседы и дискуссии на тему «Искусство танца»

6 часов практики в день

24 часа практики на курс

2 творческие встречи

по одной с каждым педагогом.

- В завершение проекта - отчётный концерт на котором участники поделятся, чему обучились за время интенсива (с возможностью присутствия зрителей).

+ возможность показать на сцене **по 1 номеру от коллектива** и получить рекомендации



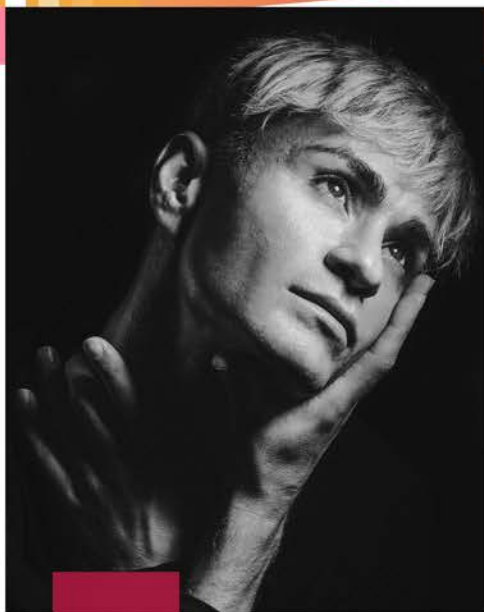
от организаторов, для каждого из участников интенсива участие **в конкурсе «Солнцекруг»** без оплаты взноса (1 конкурсный номер).

Каждый участник получает уникальную возможность поработать с высококлассными педагогами не только над танцевальной техникой, но и над сценическими образами, жестами, взглядом, актерским мастерством. Владение русско-народными движениями, дробями, вращениями через телесное осознание и внутренние ощущения. Исполнение народной хореографии в номере характерных черт национальностей, через внутреннюю наполненность и внешний шарм.

Программа интенсива предназначена для талантливых молодых танцовщиков, которые хотят развить сценические навыки и усовершенствовать свое мастерство.

По окончании интенсива предоставляется **международный, фирменный сертификат о прохождении обучения.**

ОБЩАЯ ТЕМАТИКА МАСТЕР-КЛАССОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛИ:



ТЕМА ИНТЕНСИВА: «ОБЛАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РУССКОГО ТАНЦА, НА ПРИМЕРЕ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЧАСТИ РОССИИ. КОЛОРИТНОСТЬ И РАЗНООБРАЗИЕ ДРОБЕЙ, ВРАЩЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РУК РАЗНЫХ ОБЛАСТЕЙ»

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ: МИКОЯН АРТУР

Интенсив важен как исполнителям, которые раскрывают в себе навыки и умения технической цели и актерской наполненности, так и хореографам (балетмейстерам), которые желают интересно сочетать танцевальные комбинации и все это связывать в полотно хореографического завершенного номера.

Основные задачи интенсивна - это показать и раскрыть горизонты фантазии и ловкости координации, поиск себя через русский танец.

ИНТЕНСИВ ДАСТ ПОНЯТИЕ ВНУТРИ КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА, КАК ЗНАЧИМА КУЛЬТУРА И КАК ВАЖНО:

- Сохранят традиции нашей страны
- Дополнять и укреплять знания и душу через Русский танец
- Как климат условия жизни, природное расположение, отложили свой след на движении, манере исполнения танца и даже рисунок узаконился и стал неотъемлемой частью каждой губернии

БИОГРАФИЯ

Закончил Московский Государственный Университет Культуры факультет «Танцы народов мира и современной Хореографии». Приоритетные техники в танце народного танца, русского танца, классического танца, модер, джаз танец, контемпорари, стрит направление, техника экстремального падения, техника роллов, спиралей, техника в полу, техника афро танца и т. д. Участник Чемпионата Европы по современному танцу в Белоруссии 2015 год, фестиваля «Современного искусства и танца» Испания 2017 год, Мировой фестиваль Rotary International и гастрольный тур Golden Gates по Соединённым Штатам Америки. Выпускник Шоу «Танцы на ТНТ» Москва, участник Церемониальных выступлений на Олимпийских Играх 2014 в Сочи.

В 2019 году издание «Dozado Dance Magazine» назвало Инновационный театр балета труппой года и для меня честь быть артистом балета театра Инновационного культурного центра. Труппа принимала участие в крупнейшем международном фестивале Большого театра «DanceInversion» со спектаклем «Союз» (Постановка компании «Макамат» и Инновационного культурного центра г. Калуга. Совместно с агентством «ММ Art Line».

3 - х кратный Победитель Международного конкурса артистов балета, солистов им Махмуда Эсамбаева. Обладатель Государственной Стипендии РФ как молодой деятель искусств. Член Союза Театральных деятелей РФ.



ОБЩАЯ ТЕМАТИКА МАСТЕР-КЛАССОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛИ:

ТЕМА ИНТЕНСИВА: «АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ТАНЦА»

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ: МИХАЛИНА АННА

Академический народно-сценический танец - это народная хореография на основе техники классического танца и варианты его интерпретации в рамках сценического пространства и по основным законам театрального действия.

Класс направлен на раскрытие индивидуальности исполнителя, способность перевоплощаться, передавать особенности национальной характерности при высокой исполнительской технике, быть свободным в процессе наполнения движения смыслом и чувством. Эти важнейшие качества вырабатываются, главным образом на практических мастер-классах и интенсивах.

ОСНОВНАЯ ЗАДАЧА:

- Профессиональная постановка, укрепление и развитие всего опорно-двигательного аппарата
- Воспитание музыкальности исполнения
- Воспитание внимания
- Воспитание хореографической памяти
- Развитие координации движений
- Развитие воображения, образного мышления
- Умение создавать сценические образы
- Ознакомление с техникой и характером исполнения академического народно-сценического танца, изучение элементов и отработка чистоты исполнения.

БИОГРАФИЯ

Член Международного Союза Хореографов, Артистка, Экс солистка балета ГААНТ им. Игоря Моисеева. Окончила училище, школу-студию при ГААНТ им. Игоря Моисеева. В 1994 году принята на должность артистки балета в ансамбль им. Игоря Моисеева. В 2002 году закончила МГУКИ по специальности «Балетмейстер, педагог». Приглашённый постановщик-балетмейстер в ведущие коллективы Москвы. Является педагогом по народному танцу и репертуару, в училище, школе-студии при ГААНТ им. Игоря Моисеева.

Подготовила три выпуска молодых, талантливых артистов балета.

Педагог по хореографии в «Школе Олимпийской подготовки по художественной гимнастике».

Награды: медаль ордена за заслуги перед отечеством II степени, благодарность от министра культуры за вклад развитие культуры, достигнутые успехи в области хореографического и музыкального искусства, грамота от министерства культуры за особый вклад в искусство.



УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ОГРАНИЧЕНИЯ:

ДЛЯ УЧАСТИЯ НЕОБХОДИМО:

- Отправить заявку
- Оплатить (полностью или частично) участие **до 29 января** (включительно)
- Возраст участников от **7** лет

 Видеофиксация мастер-классов **запрещена**

Регистрация доступна на сайте **[HTTPS://VETERPEREMENRUSSIA.RU](https://veterperemenrussia.ru)**

СТОИМОСТЬ:

4

полных дня занятий

16 000 р.

с каждого участника

6

часов практики в день
24 часа практики на курс

Обязательна полная или частичная предоплата не менее **30%** не позднее **29 января**

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ:

Стоимость обсуждается
ОТДЕЛЬНО



проживание



питание



трансфер



экскурсии

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

ТЕЛ: +7 999 745 57 17

+7 951 073 93 03

ПОЧТА: info.veterperemen@bk.ru

 **KONKURS_VETER_PEREMEN**

САЙТ: **[HTTPS://VETERPEREMENRUSSIA.RU](https://veterperemenrussia.ru)**